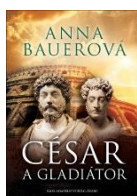




A hvězdy mi daly tebe

Karen McQuestion

Emma nikdy neztratila naději na Lucasovo uzdravení. Když náhle vstane ze smrtelné postele, jsou všichni natolik překvapení, že si nikdo nevšimne, že něco je špatně. Podezření má jen Emma. Lucas podivně mluví, nevzpomíná si na jejich společné zážitky, a dokonce ani jeho vlastní pes ho nepoznává. Co se stalo s tím Lucasem, kterého milovala? Má jeho záhadné uzdravení něco společného s paprskem světla, který se noc předtím objevil na jeho zahradě?

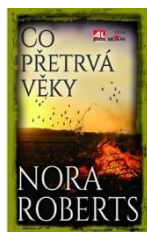


César a gladiátor

Anna Bauerová

Poslední velký římský císař z rodu Antoninů byl Marcus Aurelius. Na území Čech a Moravy připravoval vznik nových provincií Bohemia a Moravia. Plody dvaceti let válek a mírového snažení převzal jeho syn Commodus, ale když nastoupil vládu po otcově smrti, cítil se víc gladiátorem. V aréně nikdy neprohrál a považoval se za nesmrtelného Herkula.

V románu se spojují výjimečné a napínavé příběhy hrdinů z keltského i římského světa, především kněžky Lugiony, která byla velkou láskou Marka Aurelia, a její dcery Aury, kterou Commodus považoval za sestřičku poslanou bohy.



Co přetrvá věky

Roberts Nora

Ionu přivede na starý kontinent touha poznat rodný kraj jejích předků. U koní najde nejen nový domov, ale díky svému zaměstnavateli Boylovi brzy zapomene i na bolavé srdce, které si s sebou z Ameriky přivezla. Není to ale strach z lásky, který Iona pocítí. Jejím příjezdem se probudí dávné temné prokletí rodu a loně nezbyvá než bojovat za lásku i za život samotný.



Československé stíhací letouny

Alois Pavlůsek

Se vznikem samostatného Československa započalo budování ozbrojených sil mladé republiky, samozřejmě včetně vojenského letectva, které započalo svůj bouřlivý rozvoj během první světové války. Tato ojedinělá publikace přináší chronologický přehled všech vyráběných typů i prototypů československých stíhaček. Poutavou a čtivou formou se seznámíte s nejvýznamnějšími stíhacími letouny, vynikajícími piloty i špičkovými leteckými konstruktéry. Nechybí technická data, dobové fotografie a barevné bokorysy strojů.



Deník uštvané matky

Suzy K. Quinn

Juliette se právě stala matkou malé Daisy, ovšem mateřství zdaleka není takové, jak si ho malovala. Žádný domek s cestičkou lemovanou růžemi. Daisy nechce spát a žádný z milionů osvědčených triků rodičovských příruček na ni neplatí. A pak je tu ten prevít, co Juliette nechal stát u oltáře, Daisyin otec. Naštěstí je po ruce vždycky deník, papír snese vše!



Dítě soumraku

Virginia C. Andrewsová

Dítě soumraku je román Virgine C. Andrews a jako mnoho jejich románů vypráví o zakázané lásce, nenávisti, která sahá až za hrob i o touze žít normální obyčejný šťastný lidský život.

Dawn je konečně šťastná. Je šťastnou manželkou i matkou. Chce se soustředit na to, aby svému muži a dceři vytvořila krásný domov. Vedou spolu hotel a všechno vypadá jako krásný

sen. Navíc čekají miminko, jejich společné dítě.

Ačkoliv je všechno přesně tak, jak má, Dawn má předtuchu, že se stane něco opravdu zlého. Jako by pořád cítila přítomnost babičky Cutlerové. Jako by nenávisť té staré dámy sálala i z hrobu. Když přijde na to, že její bratr Philip po ní dál vášnivě touží, cítí se v pasti. Je těžké tohle ignorovat a tvářit se, že je všechno v pořádku. Mnohem lehčí je ignorovat žárlivou a zlomyslnou Claru, ale přichází den, kdy dětinská nenávisť její sestry přeroste v násilí a zničí Dawnin drahocenný sen.

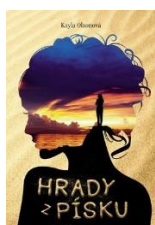


Do posledního dechu

Robert Bryndza

Šaty nasáklé krví, víčka násilně zavřená. Tak vypadá mrtvá dívka v kontejneru. Detektiv šéfinspektor Erika Fosterová je na místě nálezu jako první. Problém ovšem je, že to není její případ. Nejprve si musí zajistit místo ve vyšetřovacím týmu, přesto se Erika rovnou vrhne do práce – a odhalí souvislost s jinou nevyřešenou vraždou. Obě oběti se našly ve stejném prostředí a zemřely stejným způsobem. Navíc si obě smluvily schůzku po internetu...

Kdo se skrývá za falešnými profily na Facebooku a láká naivní mladé ženy na schůzku? Jak chytí Erika vraha, který vlastně existuje jen virtuálně?

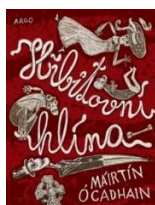


Hrady z písku

Kayla Olsonová

Před válkou byl život pro Eden snadný. Pak došlo ke globální přírodní katastrofě. Tu následovala revoluce a všechno se změnilo. Nyní vládne zemi a jejím přírodním zdrojům mocná skupina, která si říká Vlci. A přestože Eden kvůli nim ztratila všechno, odmítá zemřít jejich rukama. Zná souřadnice jediného neutrálního místa na světě, ostrova zvaného Útočiště, a je odhodlána tam uniknout a být opět

svobodná.



Hřbitovní hlína

Máirtín Ó Cadhain

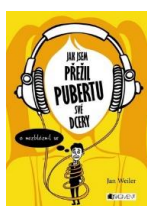
Kultovní klasika irské literatury Hřbitovní hlína vyšla poprvé v roce 1949 a od té doby se dočkala filmového i divadelního zpracování, nicméně přeložena byla jen do mála jazyků. Důvodem není jen to, že překladatelů z irštiny bývá všude krom britských ostrovů pomálu, ale i obrovská náročnost textů, který jiskří slovními hříčkami, využívá úzce vymezeného connemarského dialektu atd. Teprve loni vyšel poprvé v anglickém překladu, zato hned letos v dalším. Zkrátka je to kniha jak zábavná a náročná, tak i fascinující. Všechno začíná ve chvíli, kdy hlavní hrdinka Caitriona zemře a přibíjí ji do hřbitovní hlíny. Ale je to librový, nebo pěťákový pozemek? Dali jí ten správný rubáš? A křížek? Nešetřili na ní? Nesnažili se ji ošidit, tak jako, Pánbůh je zatrat', když byla ještě naživu? No, každopádně to se všemi svými "spolubydlícími" (a že jich je) bude moct důkladně probrat. Mají na to celou věčnost.



Já si tě najdu

P.D. Jamesová

Philippě je osmnáct let a vydává se na matriční úřad pro svůj rodný list, aby zjistila, kdo jsou její skuteční rodiče. V devíti letech byla adoptována, ale předchozí život jí vymazala ztráta paměti. Nedbá varování svých adoptivních rodičů a za každou cenu chce znát pravdu. Čeká ji ovšem šokující objev...



Jak jsem přežil pubertu své dcery

a nezbláznil se

Jan Weiler

Byly sladké, byly roztomilé. Pak se ale mile vypadajících holčičky a kluci proměnili v nevrle, líné a hysterické puberťáky. Komunikace začala být velmi obtížná, respektive, prakticky nemožná. Ale nezaufejte! Věřte, že uvnitř tvorů, se kterými se

najednou nedokážete domluvit, dřímá dospělá bytost s dobrým srdcem a vlastním názorem. Musíte se jen obrnit trpělivostí a nechat ji, ať se z té hromady špinavého oblečení vyhrabe na povrch. Sakra...



Jesika

Vykoupená naděje

Ashley Carrington

Jesika stojí mezi dvěma muži, Mitchellem a nevlastním bratrem Kennethem, hrubým násilníkem, který se nemůže smířit s tím, že Jesika dala přednost jinému. Ze vzteku, že mu jeho sok unikl, se rozhodne pomstít se alespoň na její nově vybudované prosperující farmě. Kenneth ale není jediný, kdo Jesice lásku a úspěchy závidí.



Jurij Gagarin Utajená pravda

Vladimír Liška

Dne 12. dubna roku 1961 vzletl na oběžnou dráhu Země první kosmonaut. Jurij Alexejevič Gagarin se rázem stal celebritou celosvětového formátu. Byl hrdinou, nebo obětí mocenského systému, do jehož služeb se dal? A kolik nezodpovězených tajemství se s jeho osobou dodnes pojí? Až dočtete tuto knížku, možná zjistíte, že hledání odpovědí na tyto otázky jsou jedním velkým dobrodružstvím...



Když ptáčka lapají

Magda Váňová

Román o lidských vztazích, i když poněkud ostřejších a vyhocenějších, o hledání sebe sama, o lásce a kariéře, která se může stát zlatou klecí.

Mladí manželé Jordana a Vojtěch jsou pro své okolí ideální pár, ale teprve společný život prověří, jaký kdo je, po čem touží, jak se zachová, až přijdou kritické situace a bude nutné slevit ze svých požadavků a představ. Jejich partnerský vztah se ostře změní, jakmile se naplní přísloví Když ptáčka lapají,

pěkně mu zpívají.

Z Vojtěcha Lamberta se po svatbě stane úplně jiný člověk. Plní si své sny na úkor Jordany, a aniž by si to uvědomoval, sám je polapen jinou ženou, která ho podporuje v politické kariéře. Jordaně by ke štěstí stačilo víc lásky, Vojtěchovi zase víc peněz a úspěchů, jí chybí sebevědomí, jemu mravní zásady a dohromady se z toho vyvine nepodařené soužití. Lišák Lambert se projeví jako nebezpečný dobrodruh, který si nepřipouští vinu za své prohřešky.

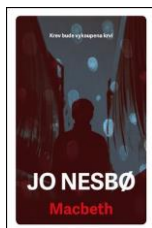


Láska přichází po špičkách

Janette Okeová

Těhotná novomanželka Marty přijíždí se svým manželem na Divoký západ. Chtějí se tam usadit a chovat dobytek. Její muž však při nehodě s koněm umírá a Marty v bezvýhodné situaci dostává od místního farmáře Clarka nabídku k formálnímu sňatku. Výměnou za přístřeší, jídlo a ochranu pro sebe i nenarozené dítě se má starat o Clarkovu dvouletou dcerku Missii, které umřela maminka. V Marty se

zpočátku všechno bouří proti takovému obchodu. Nedokáže si představit soužití s úplně cizím mužem a jeho dítětem v malém srubu. Nezvládá domácí práce, neumí vařit a nedokáže plnit ani základní povinnosti farmářovy ženy. Upřímná snaha, sousedská pomoc a solidarita a také neochvějná víra v Boží lásku a podporu ji však přenesou přes všechny překážky a nakonec i zármutek z manželovy smrti. Ze zakřiknuté a bolestí otupělé Marty se za ohleduplné Clarkovy péče v přátelském prostředí soudržné bohabojné komunity pomalu stává sebevědomá farmářova družka a respektovaná členka společenství. Nejen to. Do „obchodního“ vztahu s Clarkem začíná zvolna vstupovat cit, který už Marty považovala za mrtvý a navždy ztracený. Dokáže však udělat poslední krok k nové lásce?



Macbeth

Jo Nesbo

JE TO NEJLEPŠÍ POLDA, JAKÉHO KDY MĚLI

Když se nepodařený zátah na dealery zvrhne v krveprolití, přichází inspektor macbeth se svým týmem rychlého nasazení, aby zachránil situaci. Macbeth je však i vyléčený feťák s problematickou, trýznivou minulostí. Za jeho úspěchy ho čeká odměna. Peníze. Moc. Tespekt. To všechno má na dosah. Jenže chlap s jeho původem nemůže dosáhnout až na vrchol nebo může? Macbetha pronásledují halucinace a paranoidní představy o tom, jak mu osud brání v oprávněném vzestupu. Jak se má dostat k tomu, na co má právo? Tak, že začne vraždit.

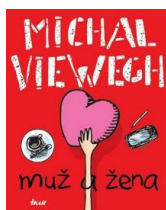


Medicejští Muž u moci

Matteo Strukul

Trilogie MEDICI je ságou o nejlivnější renesanční italské rodině plné spiknutí, morové epidemie, válek, politických her, intrik a zvrátů.

Mezi zradou, vraždami a domluvenými svatbami sledujeme Lorenza, který vystoupal až na vrchol moci. Ale nemá to jednoduché - intriky a politické zvraty jsou na denním pořádku - žoldněři, traviči, švýcarští žoldáci i umělci a uhrančivé kurtizány – to vše patří ke koloritu středověké Florencie. Lorenzo, inteligentní a obratný politik, velký mecenáš umění a básník, se dennodenně musí potýkat s podobnými problémy. K tomu má milostný román s Lucrezií Donati a na obzoru je spiknutí proti němu, které vyvrcholí krvavou lázní v Pazzi.



Muž a žena

Michal Viewegh

Nejznámější český spisovatel se ve dvou novelách vrací k tomu, co na něm jeho čtenáři oceňují nejvíce. Svůj humorně ironický pohled na vztahy mezi muži a ženami propůjčuje v novele Family Frost zkrachovalému restauratérovi, který si z nutnosti a trochu i na truc pronajme mrazicí vůz známé firmy a žije se jako řidič. Během několika dní se jeho zbabraný život dostane do spirály událostí, které skončí až na svatbě jeho bývalé manželky (která si bere jeho bývalého společníka). Vincent se potká i s otcem, kterého nikdy předtím neviděl, a setkání proběhne vpravdě nečekaným způsobem. Druhá novela, Čarodějka z Křemelky, si pohrává s mírně fantastickým námětem. Krásná Dominika má celý život smůlu na muže a svou přitažlivost považuje spíše za prokletí. Jako dar naopak chápe svou schopnost číst lidem myšlenky. S přibývajícím lety a vztahy to ale vypadá, že i to druhé je spíše na obtíž – dokud nepotká ve vlaku známého spisovatele a nezamiluje se do něj. Ale dá se žít se ženou, která doopravdy ví, co si její muž myslí?

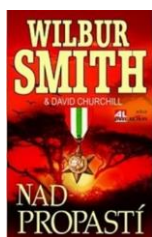


Můžeme si vykat?

Luisa Binder

Ellen po pětadvaceti letech manželství přestalo bavit skákat, jak muž píská. Jen mu to neměla říkat na dovolené ve Skandinávii, protože teď musí nějak dopravit nenáviděný karavan do vzdáleného domova. Jejím zachráncem je floutek Ronny, co se protlouká jak povoláními, tak vztahy.

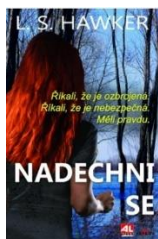
Jak asi dokáže s vynervovanou a poněkud úzkoprsou starší dámou vyjít?



Nad propastí

David Churchill, Wilbur Smith

Saffron vyrůstá na rozlehlém keňském statku v bystrou dívku toužící po vědění a dobrodružství. Díky své tíživosti nastoupí studia v anglickém Oxfordu. Během pobytu na starém kontinentě se seznámí s německým idealistickým mladíkem Gerhardem a vzájemně oba zcela propadnou svému kouzlu. Jejich štěstí netrvá dlouho – brzy ho překazí bouře druhé světové války, která je postaví na opačné strany válečné fronty.



Nadechni se

L. S. Hawker

Nadechni se, je napínavý příběh o mladé ženě, která je přinucena k útěku, aby měla šanci na život bez násilí a nočních můr z minulosti.

Říkali, že je ozbrojená. Říkali, že je nebezpečná. Měli pravdu. Petty strávila osmnáct let svého života jako vězeň. Byla vězněná ve vlastním domě, podrobena vojenskému výcviku s precizní přesností na detaily, připravená na cokoli, co by ji mohlo potkat. Umí kohokoliv odzbrojit, ochromit i zabít. A teď, poprvé ve svém životě, je konečně na svobodě.

Její paranoidní otec, který ji celá léta terorizoval, je mrtvý. Jeho rozkazy a pravidla jsou mrtvé spolu s ním. Ale jeho vliv je pořád stejně silný. Je to jako by stál vedle ní a štěkal jí příkazy do ucha, silněji než kdykoliv dřív. Když otevrou jeho testament, hrozí jí tak děsivá budoucnost, že pro Petty existuje jen jedno jediné řešení. Musí utéct a zůstat na svobodě. A musí použít všechny prostředky, které budou nutné. Brzy začne boj. Boj o její budoucnost i její život. Realita je mnohem horší, než čekala.



Nepohodlný agent

Rozhovor s Karlem Randákem o mafiánech, špionech a politicích

Jaroslav Spurný

Rozhovor dvou mužů, kteří stáli v posledních dvaceti pěti letech někdy proti sobě, jindy na stejné straně mnoha událostí. Odhaluje praktiky a operace tuzemských tajných služeb, nebezpečí, které hrozí od našich politiků, státních úředníků i byznysmenů, a jejich možné, často nevědomé spolupráce s přátelskými i nepřátelskými tajnými službami. Kniha odhaluje pozadí některých minulých i současných korupčních a defraudačních kauz a roli Karla Randáka v nich. Věnuje se ruskému vlivu u nás a úloze, jakou v něm hrají dva poslední prezidentí, případům spojeným s nákupem zbraní pro českou armádu, postavám kmotrů od Františka Mrázka a Radovana Krejčíře až po Ivo Rittiga či událostem kolem krachu vlády Mirka Topolánka. Rozhovor se snaží ukázat i to, zda hrál generál Randák roli v politickém vzestupu Andreje Babiše.

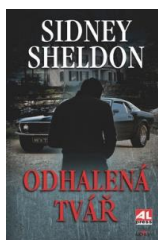


Neústupný horal

Amy Jarecki

Hugh Maclan, dědic nejproslulejšího klanu na Vysočině, vězněný jako válečný zajatec v hlubinách pevnosti Fort William, tají svou totožnost. Tento statečný bojovník přestál utrpení, která ho jen zázrakem nezabila, ale teď se zdá, že ho strhne do pekla zákeřná nemoc. Optimistické, zdatné a okouzující Charlotte Hillové je líto vězně ležícího v horečkách na marodce pevnosti. Když muž konečně otevře oči utržené bolestí, uchvátí její srdce.

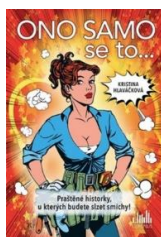
Hugh Maclan vskutku není obyčejný člověk, jenže každý z nich stojí na opačné straně fronty - on je válečník oddaný jakobitské věci, ona je dcerou plukovníka vládních sil -, a v roce 1692 jsou tak jejich světy na míle vzdálené. Po útěku z vězení Hugh využije šance získat dívčinu přízeň, ale zároveň je hnán touhou po pomstě. Je otázkou, zda něžná láska anglické lady bude dost silná, aby odhodlaného horala odvedla z cesty za odvetou...



Odhalená tvář

Sidney Sheldon

Proslulý psychoanalytik Judd Stevens stojí před nejzávažnějším případem své kariéry. Dva lidé z jeho blízkosti byli zavražděni. Vyřizuje si s ním účty někdo nervově labilní, komu nedokázal pomoci? Je snad on sám dalším cílem? Než vrah udeří znovu, musí Judd proniknout do jeho mysli, nebo bude z vraždy obviněn právě on.

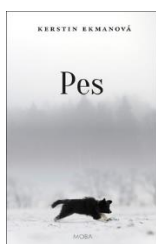


Ono samo se to...

Příhody, u kterých budete slzet smíchy!

Kristina Hlaváčková

Vážně nejsem žádný střevo. Jsem prostě jen skutečný magnet na maléry. Vlastně jsem většinou jen nezúčastněný pozorovatel jaksi ve středu dění. Ale nemůžu za to. Vážně. Ono samo se to... Většinou. No uznejte, můžu snad za to, že mi samovolně vybuchují dýně, medvědi mi lezou do stanu, lepí se na mě zvířátka všeho druhu a různého počtu nohou? Se speciálním talentem na mužské jsem se narodila. Romantiku zvládám s neodolatelným kouzlem nešikovného klauna v obrovských botách a na poli milostných vztahů nejen úspěšně válčím, ale i prohrávám. Vesmír si ze mě stále utahuje. Je to komik! Takže dokud mě fakt něco nesežere nebo se nestane něco horšího, hodlám to brát s humorem. Pojdte se pobavit na cizí účet. Můj.



Pes

Kerstin Ekmanová

Poetický příběh o malém štěněti, které se ocitne zcela samo, bez matky i jejího pána, v tichu zimního lesa kdesi v severním Švédsku.

Zprvu zcela bezbranné mládě nezemře během prvních dnů hladu jen díky náhodě. Nevěří ani lidem, ani zvířatům. Učí se zvažovat rizika a naslouchat svým instinktům. Probouzí se v něm také lovecký pud, díky němuž nakonec zdárně překoná následující jaro i léto. Na začátku další zimy mu do cesty opět vstoupí lidé.

Najde mezi nimi svého člověka?

Pes je mimořádně působivá kniha o přírodě, o silách a jejich věčných zákonitostech, o samotě, strachu, smrti, ale také o důvěře a vůli žít...



Písařka ze Sieny

Pro milovníky románů Dívka s perlou nebo Cizinka

Melodie Winawer

Strhující milostný příběh a napínavý historický detektivní příběh, spojující dva lidi napříč časem.

Beatrice Trovato, mladá doktorka neurochirurgie, sice dobře ví, jak funguje lidský mozek, ale v záležitostech srdce se moc nevyzná. Po nenadálém úmrtí bratra letí jako jeho jediná dědička z New Yorku do toskánské Sieny. Bratr se tam zabýval událostmi z období morové epidemie ve 14. století. V Sieně jí zanechal dům a složku s výsledky výzkumu. Beatrice se v domě usadí a stále hlouběji se noří do bratrova bádání. Jednoho dne narazí na deník malíře fresek Gabriela Accorsiho, na jehož obraze šokovaně zahlédne vlastní tvář. Minulost a přítomnost se záhadně prolínou a Beatrice se ocitne v roce 1347 v Sieně, těsně před propuknutím morové rány.



Plamenonosič

Boj o sjednocení Anglie pokračuje...

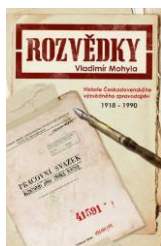
Bernard Cornwell

Od prvního dne, kdy mi byl Bebbanburg zrádně ukraden, jsem snil o tom, že ho znovu získám. Mí předci vybudovali mocnou pevnost na skále nad mořem. Bebbanburg je nedobytný a patří mně.

V Británii trvá nejistý mír. Vikinský vládce Northumbrie Sigtryggr a saská královna Mercie Athelflaed dodržují sjednané příměří, a tak největší saský válečník Uhtred z Bebbanburgu má konečně šanci pokusit se dobýt zpět svou domovskou pevnost, kterou mu před mnoha a mnoha lety ukradl jeho proradný strýc a v níž nyní sídlí jeho bratranec.

Osud je však neúprosný a nepřátelů, kteří se proti Uhtredovi spikli, spolu s přísahou věrnosti Athelflaed ho od jeho snu vrátit se do Bebbanburgu jako jeho pán odvádějí. Do boje o britská království vstupují nové síly: slavný král Alby Konstantin Skotský se snaží využít příležitosti a zabrat území severně od velké římské zdi. A stejně tak chce nejisté situace využít nejmocnější

západosaský ealdorman Athelhelm k tomu, aby posílil nárok svého vnuka na wessexský trůn. Uhtred je však rozhodnut, že žádní nepřátelé, noví ani staří, kteří se proti němu spojili, ho nemohou od jeho snu odvrátit. Je pán z Bebbanburgu, ale musí vynaložit veškeré zkušenosti a bojové umění, aby svůj sen uskutečnil a znovu získal to, co mu dědickým právem patří.



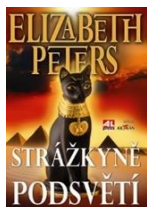
Rozvědky

Historie Československého výzvědného zpravodajství 1918-1990

Vladimír Mohyla

Kniha zahrnuje kromě osobních vzpomínek historický vývoj vojenského výzvědného zpravodajství od r. 1918 do r. 1990. Podrobně pak rozpracovává poválečný organizační vývoj zpravodajské správy, úkoly jednotlivých oddělení, zaměření práce a problémy, které se v průběhu let projeví (provaly, zběhnutí).

Kniha významným způsobem doplňuje stávající dílčí práce, rozšiřuje poznání této problematiky včetně budování všech druhů agenturních sítí pro případ válečného konfliktu. Vzhledem k tomu, že ZS/GŠ nebyla jedinou zpravodajskou službou, do knihy jsou zahrnuty i poznatky o obranném zpravodajství a vojenské kontrarozvědce, jakož i československé zpravodajské službě ministerstva vnitra.



Strážkyně podsvětí

Elizabeth Peters

Právě když se členové rodiny Emersonových pouštějí do dalších vykopávek v Údolí králů, obdrží Amélie varovné znamení, aby se držela dál od hrobky označené 20A! Sny o velké kočce, egyptském znamení štěstí, naopak popohání Amélii v kopání, dokud neobjeví mumii ženy, která byla zavražděna teprve před několika lety. Rodině nezbyvá než odhalit temný stín, který chce za každou cenu jejich pátrání zhatit.



Svítání

Virginia C. Andrewsová

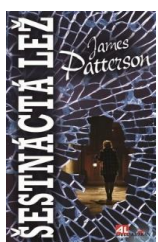
Čtrnáctiletá Dawn přichází na novou školu. Poznává okouzlujícího Phillipa Cutlera a začíná žít svůj sen. Konečně může studovat zpěv, prožívá svou první lásku... jenže pak jí umírá matka a její svět se obrací naruby. Záhy přichází další rána. Dawn zjišťuje, že byla jako nemluvně unesena a jejími biologickými rodiči jsou právě Cutlerovi. Dostává se do cizí rodiny, snaží se překonat staré bolesti a od základů si vybudovat svůj vlastní život.



Tajemství rána

Virginia C. Andrewsová

Dawn opouští rodinné sídlo Cutlerů a přijíždí do New Yorku, kde má studovat na jedné z nejprestižnějších hudebních škol. Ale i tady ji pronásledují pletichy a zášť pramáti Cutlerové. Poznává učitele zpěvu Michaela a zdá se, že s ním přijde konečně i štěstí. Čekají spolu dítě, plánují svatbu a společný život, když Michael zčistajasna zmizí. Dawn znovu zůstává na všechno sama...



Šestnáctá lež

James Patterson

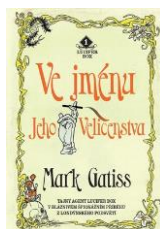
Opětné setkání s manželem nabralo pro Lindsay úplně jiné obrátky – místo romantické večere se jim podaří zneškodnit nelítostného atentátníka. Ovšem zbývá ho usvědčit, což vzhledem k jeho vychytralosti může být vražedné. S blížícím se soudem je Lindsay nucena znovu propírat šokující minulost a neví, komu věřit, aby se neocitla sama na lavici obžalovaných.



Utajená sestra

Diane Chamberlain

Riley MacPhersonová prožila celý dosavadní život v domnění, že její starší sestra Lisa spáchala před lety sebevraždu a utopila se. O dvacet let později, když se Riley probírá pozůstalostí po zesnulém otci, najde důkazy svědčící o tom, že sestra je naživu. A žije na neznámém místě s novou identitou. Proč ale byla před všemi lety na útěku a co tolik tajila? A před kým? Když se Riley ponoří do pátrání hlouběji, bude muset začít přehodnocovat vše, co si o své rodině dosud myslela.



Ve jménu Jeho Veličenstva

Mark Gatiss

Vezměte to nejlepší z Jamese Bonda, Sherlocka Holmese, Austina Powerse, přidejte spoustu humoru, napětí a prostředí londýnského podsvětí a máte novou knižní sérii se špiónem Luciferem Boxem! Je okouzující, zábavný, duchaplný, ale málokdo o něm ví, že je také nejdůležitějším tajným agentem Jeho Veličenstva. Takže když záhadně zemřou nejprominentnější vědci Británie, existuje jen jeden člověk, na něhož se může země obrátit s prosbou o pomoc.



Vítř a Pravda

Michael Peinkofer

Dva světy rozdělené válkou – křesťanský a islámský El-Rih zvaný Vítř bojuje jako turecký janičár na straně muslimů ve službách osmanského sultána. Alyssia, benátská křesťanka, se stává obětí intriky a končí v Káhiře jako otrokyně, kde získá jméno Haqiqqa, Pravda. Osud rozhodne, že ti dva k sobě najdou cestu – ale jakou šanci má jejich láska v době, kdy temné mocnosti vyvolávají novou válku mezi křesťanským a islámským světem a svaté ostatky se stanou roznětkou vražedného konfliktu? Rozhodnutí padne v Alexandrii...



Za jasné noci

Elizabeth Haran

Když Emily prchne před domluveným sňatkem na farmu v severozápadní Austrálii, nečeká, že ji tak okouzlí zdejší krajina, i Liam, syn jejich zaměstnavatelů. Liam je zasnoubený s půvabnou Glenys a pro Emily je těžké poručit svému srdci, ale čeká ji daleko těžší zkouška. V Evropě vypukne válka, Liam i jeho otec se rozhodnou narukovat a opuštěné ženy musí držet pospolu.



Za tajemstvím pokladů Čech, Moravy a Slezska

Jan A. Novák

Poklad! Slovo, které zní cinkáním zlata, třpytí se drahokamy a šustí tajnými dokumenty. Současně z něj ale běhá mráz po zádech, protože připomíná krev, která byla prolita při jeho shromažďování, ukryvání i hledání. Neexistuje hrad, zámek, zřícenina nebo nápadná skála, kde by se neukrývaly drahocennosti, často hlídané silami, které nejsou z tohoto světa.



Jiná Gabriela Koukalová

Martin Moravec, Gabriela Koukalová

Zažila slávu, úspěchy, medaile. Ale taky spoustu okamžiků, o kterých dosud nikomu neřekla. O některých proto, že se bála, o dalších proto, že se styděla. Teď je Gabriela Koukalová poprvé odhaluje ve své biografii. Vychází sportovní i osobní

zповěd' nejlepší biatlonistky naší historie. Mistryně světa, olympijské medailistky, vítězky Světového poháru.

Kniha je psaná autenticky v první osobě a odhaluje zákulisí tréninkové dřiny, nejdůležitějších závodů i myslí vrcholové sportovkyně v těch nejvypjatějších momentech. Gabriela jde ve svých pocitech na dřeň. Popisuje nejen velké výhry, ale i to, co se skrývá za nimi. Třeba desítky probrečených nocí, spory s rodiči a trenéry, ne vždy ideální atmosféra v týmu nebo těžká nemoc, kterou před světem dlouho tajila... Součástí knihy jsou i dosud nezveřejněné fotografie.



A každé ráno je cesta domů delší a delší

Fredrik Backman

Malý Noah s dědou chodí sedávat na lavičku a povídají si. Pod lavičkou rostou hyacinty, stejné, jaké děda kdysi pěstoval pro babičku.

Děda s Noahem si můžou povídat úplně o všem. O všech otázkách spojených se životem a vesmírem, závažných i nicotných. Při rozhovorech s vnukem si děda vždycky vzpomene, jak se zamiloval do babičky a jak o ni ve stáří přišel. Zatím ji

pořád vidí před sebou a děsí se dne, kdy si ji už nebude moci vybavit.

Cítí, že jeho svět se mění. Proto by rád zůstal s Noahem na lavičce, kde je stále ještě obklopuje pronikavá vůně hyacintů. Jenže zachytit vzpomínky je čím dál těžší a oba se musejí naučit tomu vůbec nejtěžšímu: umění se rozloučit.

Fredrik Backman v této netypické novele líčí boj stárnoucího muže o zachování nejdražších vzpomínek. Činí tak něžně a empaticky, jak to dovede jen on.



Dvůr trnů a růží

Sarah J. Maasová

Když devatenáctiletá lovkyně Feyre zabije v lese vlka, odvede ji podivný tvor do svého doupěte, které se ukáže být jiným světem. Tam zjišťuje, že únosce není zvíře, ale jedna z nesmrtelných bytostí, které kdysi vládly světu. Nenávisť se postupně mění v lásku a Feyre musí přijít na způsob, jak zachránit tajuplný svět i svého únosce. Úžasný a mrazivý příběh na motivy Krásky a Zvířete.



Temná krása

Mary E. Pearsonová

Lia sice přežila zajetí ve Vendě, ale teď se musí vypořádat s ještě větším problémem. Hrozí totiž, že dojde ke zničení jejího království. A pouze ona to může zastavit. Lia se tak musí stát tou, kterou nikdy nechtěla být – První dcerou Morrighanu. Musí se vypořádat se zrádci, překonat nepředstavitelné překážky a konečně přijmout to, kým je. Protože osud všech království závisí jen a jen na ní.



Válka nemá ženskou tvář

Světlana Alexijevičová

Během druhé světové války bojoval v řadách Rudé armády přibližně milión žen, jejichž role a zkušenosti zůstaly prakticky neznámé. A právě o nich vypovídá knižní prvotinou pozdější laureátky Nobelovy ceny Válka nemá ženskou tvář.

Světlana Alexijevičová, tehdy třicetiletá, při jejím psaní poprvé použila žánr, který ji později proslavil a o němž někteří kritici hovoří jako o „románu hlasů“, poprvé zde

sestavila text z autentických úryvků rozhovorů, jež vedla se svými hrdinkami. Autorka po čtyři roky jezdila s magnetofonem po Sovětském svazu a hovořila se stovkami žen, které bojovaly ve Velké vlastenecké válce. Všechny se přihlásily do Rudé armády dobrovolně a většina z nich ve velmi mladém věku šestnácti, sedmnácti let.

Mozaika jejich vzpomínek ukazuje nehrdinskou stranu války, vypráví o špíně, zimě, hladu, sexuálním násilí, o utrpení a všudypřítomném stínu smrti. Je nepatetická, hluboce lidská a vydává působivé protiválečné svědectví.

Válka nemá ženskou tvář byla v Sovětském svazu vydaná poprvé časopisecky v roce 1984, o rok později následovalo knižní vydání a v roce 1986 vyšel rovněž její český překlad. Tato vydání však byla poznamenána řadou cenzorských zásahů. A tak se Alexijevičová ke své první knize po osmnácti letech znovu vrátila a zcela ji přepracovala: zrekonstruovala části, jež padly za obětí cenzury, doplnila materiály, které si v době prvního vydání ještě sama nedovolila zařadit, přibyl rovněž zápis jejího rozhovoru s cenzorem a úryvky z vlastního deníku z doby, kdy kniha vznikala. V roce 2002 pak vyšla kniha v nové, definitivní podobě.

Během patnácti let byla vydána ve 44 zemích a stala se autorčiným vůbec nejúspěšnějším dílem.

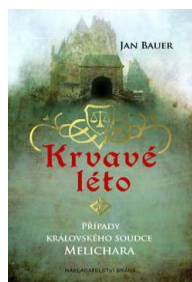


Klášteřem obchází ďábel

Případy královského soudce Melichara 3. díl

Po nečekané smrti Rudolfa Habsburského řečeného Kaše se na český trůn vrátil Jindřich Korutanský, manžel nejstarší dcery Václava II. Anny Přemyslovny. Melichar z Roupova i nadále zůstává v jeho službách jako královský soudce, ovšem jeho postavení je velmi nejisté. Nový opat strahovského kláštera Gerard, původem Francouz, ho požádá o vyšetření záhadných vražd, k nimž u strahovských premonstrátů došlo a které vypadají, jakoby se jich dopustil sám ďábel. Jaké pekelné rejdy se na Strahově dějí? Chce snad někdo odtud řád

premonstrátů vypudit? Soudce Melichar a jeho pomocník Božetěch stojí před nelehkým úkolem...



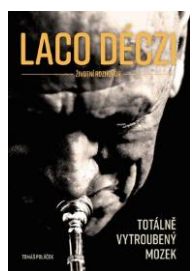
Krvavé léto

Případy královského soudce Melichara

Jan Bauer

Děj historické detektivky se odehrává bezprostředně po olomoucké vraždě posledního přemyslovského krále Václava III., v období plném zvůle, násilí a nejrůznějších kriminálních činů. Hlavním hrdinou je královský soudce vladyka Melichar z Roupova, stárnoucí šlechtic, který už dávno ztratil někdejší ctižádost a rozhodnost. Nevyjasněné okolnosti královy smrti, kterou nedokáže vyšetřit, ho

staví do nepříznivého světla před novým panovníkem, Václavovým švagrem Jindřichem Korutanským. Vladyka Melichar raději odchází z Prahy na svou tvrz Roupov, kde se jeho životní situace ještě více zkomplikuje. Jeho manželka trpí podivnou chorobou a tamní kaplan Zachariáš rozšiřuje, že je posedlá ďáblem. Kromě toho jedné noci kdosi vypálí sousední tvrz a pobije celou rodinu jejího majitele Viléma z Jelení. Zachrání se jen jeho malý syn Ješek a královský sudí Melichar se mu po delším váhání rozhodne pomoci a objasnit pozadí celého případu...



Laco Déczi Totálně vytroubený mozek

životní rozhovor

Tomáš Poláček

Laco Déczi je sprosták, hulvát a křikloun, říká novinář Tomáš Poláček, autor knižního rozhovoru Totálně vytroubený mozek. Slavný trumpetista pozval Poláčka do amerického Connecticutu, kde posledních třicet let žije. Lovili mušle v oceánu, vysedávali u ohně, poslouchali jazz, a během jejich rozhovoru se Laco Déczi otevřel. "Odhodil masku burana," říká Poláček, "a já poznal svobodnou, něžnou a hravou duši." A taková je i kniha - sprostá, politicky nekorektní, hravá a něžná.



Mrtvola v brněni (2)

Případy královského soudce Melichara

Jan Bauer

Je říjen roku 1306. Na oslavu zvolení nového českého krále Rudolfa Habsburského se na rynku Většího Města pražského koná rytířský turnaj. Jako první se mají utkat přítel a oblíbenec nového krále, pěvec rytířských písní Hartmann z Kuenringu s českým šlechticem Čeňkem z Lipé. K všeobecnému překvapení stačí Čeňkovi lehký úder dřevcem, aby Hartmann spadl ze sedla do prachu kolbiště. K údivu všech přivolaný ranhojič zjišťuje, že je dočista mrtvý. Co horšího, někdo

ho předem zabil a do kláně mezi šraňky poslal na koni mrtvolu v brnění. Hartmannovi sluhové jsou jako podezřelí okamžitě uvězněni, ale královský soudce Melichar z Roupova se jich zastane. Případ je totiž podstatně složitější... Kdo tedy potřeboval odstranit Hartmanna z Kuenringu? Komu vadil majitel hradu Vitoraz nedaleko českého pomezí? Královský soudce Melichar chce přijít této záhadě na kloub. A to stůj, co stůj! Druhý případ soudce Melichara z pera úspěšného autora historických detektivek.



Cizinci v noci

Kent Haruf

Křehká novela líčí noční setkávání dvou sousedů, Addie a Louise, v coloradském maloměstě Holt. Oba již před lety ovdověli a šírá je samota. Rozhodnou se nebrat ohledy na řeči místních a začnou se stýkat. Ve svých nočních rozhovorech poodhalují jeden druhému svůj život. Kent Haruf (1943–2014) však rezignuje na ohrané dramatické líčení výčitek. Své poslední dílo psal coloradský spisovatel s vědomím, že se sám vytištěné knihy nedočká. Byl tak schopen svým postavám vdechnout vzácný smířlivý odstup, s nímž se dokážou povznést nad nepříjemnosti a vychutnat si momenty štěstí. Jejich děti, především Addiin syn, jsou však kategoricky proti a dají milencům ultimátum, které nelze brát na lehkou váhu.



Češi znovu dobývají vesmír

Kamil Miketa

Cesta do „evropského“ vesmíru se nám otevřela v roce 1978, kdy se Vladimír Remek stal prvním evropským kosmonautem v historii. V programu Interkosmos jsme ještě téhož roku, kdy odstartoval Vladimír Remek, vypustili z kosmodromu Pleseck družici Magion, „cvrčka“ o rozměrech pouhých 30×30×16 centimetrů a váze 15 kilogramů. Družic bylo více, ale po rozpadu východního bloku a zániku

Interkosmu v roce 1990 se nad našimi vesmírnými projekty zavřelo nebe.

Z mezihvězdného prostoru jsme však nikdy úplně neodešli. Teď se do vesmíru vracíme.

A s plnou parádou. České technologie na robotickém vozítku Curiosity, které už od roku 2012 brázdí povrch Marsu, sklízejí zasloužený obdiv a uznání na celém světě. Stejně jako naše optika, speciální nanolepidla pro raketové nosiče, navigační a měřicí přístroje na palubách raket a družic, tantalové kapacitory či speciální sendvičové panely, jimiž jsou potažena zrcadla největších evropských teleskopů, komunikujících na vzdálenost miliónů kilometrů.



Dvůr křídel a zmaru

Sarah J. Maas

Freye se vrací zpátky na Jarní dvůr, aby získala informace o Tamlinově armádě a odhalila plán krále, který hodlá království Prythian napadnout a zničit. K tomu všemu musí předstírat lásku k muži, kterého ve skutečnosti ze srdce nenávidí. Její život tak visí na vlásku a nemůže si dovolit udělat jedinou chybu, jinak to bude stát život nejen jí, ale způsobí zkázu celého království.

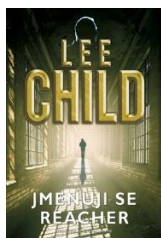


Erb českých králů

Zobrazování českého znaku v době Přemyslovců a Lucemburků

Štěpán Valecký

Kniha se věnuje vývoji českého znaku ve středověku. Mapuje samotný úsvit panovnické heraldiky na našem území, od raných zobrazení tradičních českých heraldických figur přes první použití figury dvouocasého lva až po dobu vlády rodu Lucemburků, kdy je česká panovnická prezentace zřetelněji začleněna do evropského kontextu. Autor se pokusil o ucelené představení dostupných heraldických památek v historickém kontextu jejich vzniku a následné zařazení české panovnické heraldické figury do pomyslné chronologické řady sledující vývoj a proměny její podoby. Zobrazování erbu českého krále si zaslouhuje samostatnou pozornost nejen pro poznání děl mnohdy vysokých uměleckých kvalit. Skrze ně je možné dokreslit historii naší země, neboť se jedná o dodnes platný symbol české státnosti.

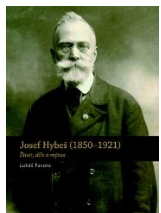


Jmenuji se Reacher

Lee Child

Jack Reacher je osamělý vlk, bludný rytíř, milovník žen, zastánce slabých a hrozba pro všechny zloduchy. Putuje bez zavazadla, bez cíle, a kdekoli se zastaví, narazí na potíže. Což je směla pro ty, kteří je působí. Jeho otec byl voják, a proto Reacher i jeho starší bratr Joe vyrůstali na řadě amerických základen po celém světě. Ano, Reacher – ačkoli jej pokřtili Jack, nikdo z rodiny ani nikdo z ostatních lidí mu tak neřikal. Vždycky byl zkrátka Reacher. Zkušenosti ze stále nových a nových míst, kdy se musel prosadit mezi dětmi ostatních vojáků, ale získat si respekt i u místních kluků, se mu hodily i později. Když jako teenager zažil velký výpadek proudu v New Yorku, když musel vyšetřit vraždu mladé důstojnice na osamělé silnici v Georgii nebo se stal svědkem zdánlivě běžné krádeže kabelky v malém městečku v Maine.

Kromě dlouhé řady románů napsal autor o svém hrdinovi také tucet povídek, jež všechny shromáždil do tohoto svazku. Jedenáct z nich vyšlo porůznu v časopisech nebo samostatně jako e-knihy; dvanáctá – zařazená na úvod souboru – dosud nebyla publikována.



Josef Hybeš (1850-1921)

Život, dílo a mýtus

Lukáš Fasora

Život dělnického vůdce a předáka sociální demokracie Josefa Hybeše byl v minulosti častokrát námětem historických i uměleckých zpracování. Není divu, už na sklonku života byl Hybeš osobností legendární a mýtickou, s až uhrančivým vlivem na řadu svých současníků. Byl nazýván Rudým světcem, Českým Tolstým, Patriarchou strany, Maršálem chudých nebo prostě "naším Pepíkem". Jeho košatá osobnost byla v bouřlivé době konfrontována s mnoha nesmírně složitými otázkami a přezdívkami naznačují, jak pestré a rozporné byly role, které mu publikum připisovalo.

Kniha analyzuje životní příběh Josefa Hybeše a z něj vycházející mýtus z pohledu čtyř nejdůležitějších rolí, které v očích publika sehrál: prostého proletáře, internacionalisty, revolucionáře a lidumila.



Konec říše Romanovců

Mezinárodní souvislosti svržení carského režimu a revoluce v Rusku (1880-1917)

Petr Prokš

Nejsilnější velmocí evropského Východu bylo carské Rusko, jehož pozici ohrožovalo sílící císařské Německo jako nejlivnější mocnost střední a západní části kontinentální Evropy. Především cílevědomou podporou Rakousko-Uherska překáželo výraznějším proniknutím Ruska na Balkán, spoluprací s Osmanskou říší narušovalo zájmy Ruska na Středním východě a bránilo mu ovládnout mořské úžiny, Bospor a Dardanely. Rusko proto hledalo vhodné spojence. Nakonec se v rámci Dohody spojilo s Francií a Velkou Británií. Petrohrad od spojení s Paříží a Londýnem očekával příznivější podmínky pro zachování a případně k další expanzi carské říše. Rusko vstoupilo do první světové války s otřeseným mezinárodním postavením, nedostatečně technicky vybavenou armádou, s velkými problémy v ekonomice, s vyhrocujícími se sociálními problémy, s přebujelou korupcí ve všech státních a společenských strukturách, které vykazovaly značnou zaostalost za vyspělým Západem. V průběhu války se rychle vyhroutil všechny vleklé problémy vnitřního vývoje a mezinárodního postavení carského Ruska, které nezadržitelně směřovaly k vypuknutí revoluce, svržení carského režimu a bolševickému převratu, jež zásadně ovlivnily další vývoj Ruska a celého světa.



Medičejští

Dynastie u moci

Matteo Strukul

Trilogie MEDICI je ságou o nevlivnější renesanční italské rodině plné spiknutí, morové epidemie, válek, politických her, intrik a zvrátů.

Florence, 1429. Po smrti patriarchy Giovanniho de'Medici se v čele obrovského impéria ocitnou synové Cosimo a Lorenzo, ale zároveň jsou obklopeni zapřísáhlými nepřáteli, jako jsou Rinaldo degli Albizzi a Palla Strozzi, zástupci nejsilnějších florentských rodin. Inteligentní a schopní bratři se smyslem pro obchod a láskou k umění posilují politickou moc a hromadí majetek. Avšak nepřátele sprádají plány na zničení rodiny. Mezi nimi je i žena nekonečné krásy, která dokáže pobláznit každého muže.



Milada Horáková justiční vražda

Miroslav Ivanov

Proces s Miladou Horákovou a s jejími dvanácti kolegy začal 31. května 1950. Jak ukazují nedávné studie, Horáková byla zabita zvláště brutálním způsobem, když ji nechali několik minut dusit se s provazem okolo krku. Příčiny, průběh, pozadí a důsledky tohoto politicky narežirovaného procesu na základě archivních dokumentů vylíčil a přiblížil spisovatel literatury faktu dr. Miroslav Ivanov a je

otřesným svědectvím o atmosféře padesátých let.



Nebát se přát si

Příběhy o hledání štěstí v životě

Blanka Milfaitová

Blanka Milfaitová je známá marmeládová královna a úspěšná autorka dvou kulinářských cestopisů, ve kterých mísí zážitky z odlehlých regionů naší planety s recepty na nejlepší marmelády světa a lokální pokrmy. Tentokrát Blanka vyrazila do oblastí, kde jí sice nehrozí únos nebo útok nebezpečné šelmy, ale kde se musí

pohybovat podobně obezřetně jako při procházce minovým polem: nejnovější putování ji zavádí do světa literatury. V literatuře jde především o sílu a váhu slov, a Blanka podobně jako ve svém životě nevsadila ani zde na jistotu a bezhlavě se vrhla do hlubin své duše a života, aby z nich na světlo vytáhla padesát jedinečných příběhů o hledání štěstí v životě.



Opuštěná společnost

Česká cesta od Masaryka po Babiše

Erik Tabery

Žijeme v době, kdy jeden lživý příspěvek na Twitteru či Facebooku má větší dosah než systematická práce investigativních novinářů. Posilují populisté, kteří sbírají body kritikou establishmentu, i když sami mají z vlastního elitního postavení dlouhodobý prospěch. Výdobytky demokracie jako svoboda slova či nezávislost

médií jsou necelých třicet let po listopadu 1989 zpochybňovány. Šéfredaktor týdeníku Respekt popisuje dobrodružnou českou cestu od vzniku republiky po současnost a zasazuje dnešní politické a společenské události do historického a evropského kontextu. Je to svým způsobem rozmluva s minulostí o naší budoucnosti, v níž myšlenkový rámec dávají autorovi úvahy K. H. Borovského, H. G. Schauera, T. G. Masaryka, Ferdinanda Peroutky, Václava Černého, Jana Patočky, Erazima Koháka či Václava Havla. S odkazem na velké kritické duchy demokratické tradice Tabery jasně ukazuje, že rizikům přítomnosti se nejlépe čelí nikoliv panikou, ale chladnou hlavou a rozhodností.



Příběh opravdové vášně

Recepisný cestopis z roční expedice marmeládové královny

Blanka Milfaitová

BLANKA MILFAITOVÁ byla obyčejná holka: chodila do práce, která ji nebavila, žila ve vztazích, které ji nenaplňovaly, a pochybovala o tom, jestli tohle je ten skutečný život. Jednoho den si řekla, že ne. Opustila práci v kanceláři, ukončila nefunkční vztah a z velkého města se přestěhovala na Šumavu, kde začala vařit marmelády. Poctivost v práci a upřímnost k sobě samé ji posunuly o světelné roky dopředu. Dnes je držitelkou několika ocenění za nejlepší marmeládu na světě a šťastnou matkou dcery Elišky. Kniha Příběh opravdové vášně představuje ohlédnutí nejen za roční marmeládovou expedicí, kdy s obytným vozem projela celou Evropu a kus Afriky a vařila marmelády na nejrůznějších místech starého kontinentu, ale nabízí také příběh o hledání sebe sama. Obsáhlá publikace plná autorčiných snímků, receptů na marmelády i lokální jídla, přináší i životní příběh Blanky Milfaitové, který dokáže motivovat čtenáře k tomu, aby se pustili do toho, po čem touží ze všeho nejvíc...

Kniha Příběh opravdové vášně byla nominována na cenu Český bestseller za rok 2014 v kategorii Biografie.

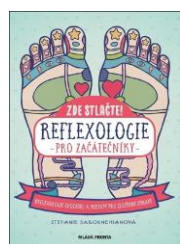


Příběh psaný do vody

Cestopisný recept marmeládové čarodějky z ostrovní expedice

Blanka Milfaitová

Blanka Milfaitová byla obyčejná holka: chodila do práce, která ji nebavila, žila ve vztazích, které ji nenaplňovaly, a pochybovala o tom, jestli tohle je ten skutečný život. Jednoho dne dala vale práci, nefunkčnímu vztahu a velkému městu a odstěhovala se na Šumavu, kde začala vařit marmelády světové chuti a žít podle sebe. I o této změně pojednává Blančina veleúspěšná kniha *Příběh opravdové vášně*. Její druhá kniha představuje ohlédnutí za rokem, který strávila na cestách po ostrovech skutečných i těch, které si neseme jako Robinsoni sami v sobě. Není to kniha jenom o vaření marmelád, putování po mořích a touze žít takový život, který stojí za to, ale také o iluzi slávy a dětských radostech, o schopnosti odlišovat to důležité od ničemného a zbytečného. Je to příběh, který není psán do vody...

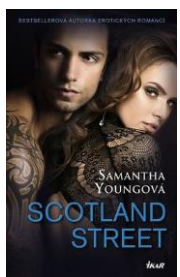


Zde stlačte! Reflexologie pro začátečníky

Reflexologie chodidel a postupy pro zlepšení zdraví

Stefanie Sabouchianová

Reflexní terapie získává v současné době velkou popularitu a proniká i do nejširší veřejnosti. Jedná se o holistický způsob léčby, známý už starým civilizacím z celého světa, který dosahuje pozoruhodných výsledků díky aplikaci masáží a tlaku na chodidla. Dokáže zmírnit bolest, snížit stres, omezit úzkost, předcházet nemocem i zvýšit vitalitu. Knížka zkušené učitelky a propagátorky reflexologie Stefanie Sabouchianové obsahuje popis všech reflexních bodů spolu s postupem a názornými ilustracemi a umožňuje tak čtenářům rychle proniknout do podstaty této účinné metody.



Scotland Street

Samantha Youngová

Pevná bez přebalu lesklá

Shannon MacLeodová měla odjakživa slabost pro drsnáky. Jenže když se do nějakého zamilovala, obvykle skončila se zlomeným srdcem. Mezi jejími nepodařenými vztahy byl zatím nejhorší ten poslední, který málem skončil katastrofou. Když si Shannon najde práci v tetovacím salonu, kde pozná Colea Walkera, nejradši by se otočila na patě a utekla. Je potetovaný, sebevědomý, sexy, okouzlující – a pro ni naprosto nepřijatelný. Cole jí dává od začátku najevo,

že ho uhranula, ale Shannon o tom nechce ani slyšet. Přesto ale musí postupně uznat, že pod drsnou slupkou se neskrývá další násilník, ale muž, který si její důvěru zasloužil.



Silver A

Pavel Šmejkal

Kniha provede zájemce po místech spojených s výsadkem SILVER A, a to jak s činnostmi samotných parašutistů, tak i jejich pomocníků z řad civilního obyvatelstva. Místa jsou řazena chronologicky a nabízejí pohled na mnohé lokality tehdejšího protektorátu, kde Alfréd Bartoš, Josef Valčík a Jiří Potůček působili. Detailně je sledováno přesouvání vysílačky Libuše i závěrečný útěk posledního přeživšího člena skupiny Jiřího Potůčka. Součástí průvodce je úvodní stať věnovaná významnému pomocníkovi výsadku Silver A, mjr. Františku „Franjo“ Aubrechtovi.



Srdcerváč (Detektivní román)

Pro koho večírek skončí v márnici?

Geir Tanager

Novinář Viljar Ravn Gudmundsson je opět chtě nechtě zatažen do dramatického případu. Jednoho rána mu zavolá jeho sedmnáctiletý syn – je vyděšený a potřebuje pomoc. Na soukromém mejdanu předešlou noc se dal dohromady s dívkou svých snů. Vzbudil se vedle ní a chvíli nemohl být šťastnější... jenže dívka je mrtvá. V napínavém kriminálním románu se mezi řádky rozvíjí téma hledání identity, užívání drog a toho, jak těžké je dospívání v současném Norsku.



Únor 1948 očima poražených

Záznam diskusí exilových politiků z let 1949-1950

Pavel Horák, Vilém Prečan

Necelé dva roky po komunistickém převratu v roce 1948 se v londýnském exilu scházeli uprchlí aktéři únorové krize, aby si vyjasnili příčiny svého vyhnanství. Rozhovorů se účastnil kancléř prezidenta Beneše Jaromír Smutný, ministři Československé strany národně socialistické Jaroslav Stránský a Hubert Ripka, sociálnědemokratičtí lídři Václav Majer a Blažej Vilím, novináři Ferdinand Peroutka a Lev Sychrava či slovenský demokrat Martin Kvetko. Předkládaná edice přináší stenografické záznamy těchto systematicky vedených diskusí z let 1949-1950. V debatách se účastníci vzájemně konfrontují, hodnotí období druhé světové války, politický vývoj a úlohu některých politiků v poválečném Československu s následným finále v únoru 1948. Unikátní ucelené svědectví odkrývá myšlenkový svět jedné generace československých politiků.

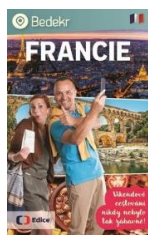


Ženy 60+

Už nic nemusím, ale můžu hodně

Pavla Frýdlová

Kniha Ženy 60+ s podtitulem Už nic nemusím, ale můžu hodně orální historičky Pavly Frýdlové a fotografky Libuše Jarcovjáčkové představuje deset vyprávění jedenácti inspirativních českých žen ve věku mezi šedesáti a sedmdesáti třemi lety. Navzdory všeobecným očekáváním společnosti jsou i ve třetím období svého života stále veřejně aktivní, ať už v neziskovém sektoru, a to zejména v organizacích pro ženy, v umění, spolkovém životě, profesním nebo akademickém prostředí. Ekoložka, amatérská divadelnice, podnikatelka, včelařka, sociální pracovnice, ale i léčitelka nebo politička v knize sdílejí vlastní perspektivu - pohled zralé ženy, která má co nabídnout nejenom svým vrstevnicím, ale i ženám o generaci nebo dvě mladším. A samozřejmě celé české společnosti.

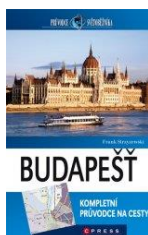


Bedekr Francie

Víkendové cestování nikdy nebylo tak zábavné!

Šimon Tatiček

Oblíbený a zábavný cestopis s konkrétními radami a tipy pro cestovatele podle TV cyklu přichází opět v knižní podobě! Tematický okruh „sladké Francie“ si klade za cíl přiblížit, to nejzajímavější z měst, oblastí a krajů, které k němu promlouvají z vinět proslulých vín, názvů kuchařských receptů, ale také z oblíbených filmů nebo jmen renomovaných umělců. A také ukázat, jak v dané lokalitě strávit čas co nejefektivněji a dopřát si přitom originální cestovatelské zážitky.



Budapešť

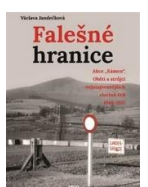
Cestovní průvodci vhodní především pro individuální turistiku vznikající ve spolupráci s nakladatelstvím Reise Know-how, které na trhu působí řadu let a jejichž produkty získaly ocenění pro svou kvalitu. Knihy se vyznačují praktickým formátem, obsahově jsou velice bohaté. Poskytují informace o významných památkách, dopravě, ubytování, stravování, atd. Text je doplněn barevnými fotografiemi a podrobnými mapkami a plánky. - 48 plánů měst a půdorysů budov - více než 120 fotografií - rejstřík a glosář - praktický formát a vazba - orientační systém se záložkami - a odkazy na mapy Vydejte se s tímto průvodcem objevovat

Budapešť:: - Důkladný popis nejzajímavějších městských čtvrtí a jejich pozoruhodností, parků a muzeí - Všechny praktické záležitosti ohledně cesty – od plánování po návrat - Tipy na ubytování všech cenových kategorií: hotely, penziony, studentské ubytovny, kempy - Celá paleta gastronomických zařízení: od historických kaváren po moderní kluby - Podrobné kapitoly o dějinách města a jeho současnosti - Zvláštní kapitola o maďarských vínech - Tipy na sportovní, kulturní a volnočasové aktivity - Poučné informace pro pochopení maďarské kultury.



Bulharsko Pobřeží

Nový cestovní průvodce Bulharskem s doporučenými tipy i se skládací mapou uvnitř. Kromě jiného zde naleznete i nové výlety za zážitky.



Falešné hranice

Akce „Kámen“. Oběti a strůjci nejutajovanějších zločinů StB 1948–1951

Václava Jandečková

Knihla Falešné hranice. Příběhy akce „Kámen“ 1948–1951 odkrývá doposud téměř neznámou nezákonnou činnost Státní bezpečnosti na přelomu 40. a 50. let 20. století. Autorka na deseti osobitých příkladech vypráví příběh účastníků i zákulisí zákeřných zločinů, které spočívaly v organizování pastí pro předem vytipované oběti, vyprovokované k útěku z Československa. Státní bezpečnost vymyslela akci „Kámen“, aby mohla vyslýchat vyhlédnuté osoby na falešných německých celnicích v domnělých úřadovnách americké vojenské kontrarozvědky. S usvědčujícími materiály pak byly osoby, které se domnívaly, že skutečně překročily československou státní hranici, za nedovolený „přechod hranic“ zatčeny. Nešlo o náhody, nýbrž o systémové opatření bezpečnostního aparátu, který skrytě porušoval vlastní zákony. Kvůli upevnění totalitní moci a podchycení nejrůznějších forem nesouhlasu s nově nastolenými poměry neváhali příslušníci Státní bezpečnosti používat kriminálních metod. Záměrem autorky je přiblížit rafinovanost, která se v chápání státně bezpečnostní práce stávala samozřejmostí. Navzdory faktu, že se jednalo o nejutajovanější represivní akce komunistického režimu, odhaluje nové oběti i pachatele, nastiňuje vývoj akce „Kámen“ v čase i prostoru, dokládá škálu důvodů pro její využití. Bohatá obrazová příloha je dokladem široké pramenné základny úřední i soukromé povahy. Dosud nepublikované archivní materiály konfrontuje s pozdějšími výpověďmi svědků, čímž bylo možné představit uvažování a postupy tajné policie z období bouřlivého a nepřehledného vývoje po únoru 1948 ve zcela novém světle.



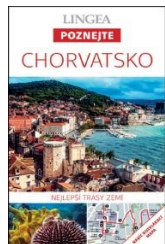
Hřbitov nevěst

Sibiřská detektivka

Tomáš Boukal

Přízračná sibiřská tajga, nekonečné bažiny, zapomenuté trestanecké osady. Prostředí, ve kterém se osamělý český etnograf cítí méně sám. Hledá poslední příslušníky místních domorodých skupin, kteří zde živoří na hranici jejich zanikajícího světa. Celý kraj ale zahluje závoj strachu. Mizí v něm mladé dívky. A není nikdo, kdo by je hledal.

Etnograf se seznámí se sestrou jedné z pohřešovaných a nechá se postupně pohltit pátráním po osudu ztraceného děvčete. Většina cest, po kterých se vydává, však končí hluboko v lese...



Chorvatsko

Nejlepší trasy zemí

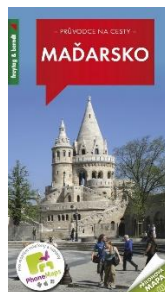
Vydejte se s aktuálními informacemi do známé země plné slunce, kde je stále co objevovat. Užijete si vodní radovánky, malebné ostrovy, historická města, národní parky i jezera a vodopády. V našem průvodci najdete 15 pečlivě vybraných prohlídkových tras po celém Chorvatsku. Na svých cestách jistě oceníte podrobnou rozkládací mapu i přesné plánky jednotlivých tras.



Itálie

Tim Jepson

Aktualizovaná publikace z řady prestižních průvodců National Geographic, která vás provede perlou Středomoří, Itálií. V knize naleznete ucelené, podrobné informace o Itálii včetně užitečných tipů, které vám umožní naplánovat si návštěvu podle vlastních zájmů a časových možností. Vše doplněno krásnými fotografiemi, ilustracemi, přehlednými mapami i detailním popisem atraktivních lokalit.



Maďarsko průvodce na cesty + mapa

Průvodce zajímavě, podrobně a přehledně informuje o nejvýznamnějších turistických cílech této středoevropské země z hlediska přírodních krás, historie a kulturního vyžití. Nabízí také řadu tipů na ubytování a další praktické informace. Popisované území je přehledně členěno do osmi oblastí, popis nejzajímavějších míst doplňují mapky, plánky měst a 138 fotografií. Nechybí slovníček základních frází a rejstřík.



Norsko - Turistický průvodce

Autor: Phil Lee Roger Norum

Nový průvodce fascinující zemí fjordů, ledovců a vodopádů. Norské království oplývá množstvím přírodních krás a jeho obyvatelé patří statisticky k nejšťastnějším lidem naší planety. Je drsně krásnou zemí hor, vodopádů, rozeklaných fjordů a majestátních ledovců. Okouzluje nejen milovníky zimních sportů, kteří se zde mohou až šest měsíců v roce ve špičkových povětrnostních podmínkách věnovat lyžování, snowboardingu nebo snowkitingu, ale i další návštěvníky této severské země. Norsko je krajinou půlnočního slunce, které v dlouhých letních dnech dovoluje turistům objevovat přírodní krásy, jezdit na kolech, raftech či rybařit prakticky 24 hodin denně. Milovníci historie jistě ocení starobylé rybářské vesnice, dřevěné středověké kostelíky a tajemná místa předkřesťanské doby, v níž zaujímají hlavní místo výbojní Vikingové na dračích lodích s kruhovými štíty. Návštěvníky určitě překvapí také klimatická rozmanitost Norska, měnící se od mírného pásma dovolujícího farmaření až k trvale zamrzlé tundře za severním

polárním kruhem. Norské podnebí příznivě ovlivňují teplé oceánské proudy, proto ani severně položené přístavy téměř nezamrzají a výletníci se mohou lodní cestou pohodlně dostat až k nejzazší části norského království - Špicberským ostrovům. Jako prémie se nad hlavami všech rozsvítí velkolepé přírodní divadlo polární záře. Vydejte se do Norska!

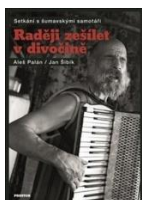


Pecková Dítě štěstěny

Lukáš Kuta

Mezzosopranistka Dagmar Pecková je právem nepřehlédnutelnou osobností světové hudební scény. Do všeho jde s maximálním nasazením – ve svém profesním i v civilním životě. Co se leckdy jeví jako nesmlouvavá nekompromisnost, je zároveň její obrovskou předností – z pódíí v jejím nezaměnitelném podání doslova čišší smršť emocí a pocit, že se právě teď dotýkáme podstaty umění. O tom, co to obnáší, „být částí geniální hudby“, o sólovém zpěvu jako toreadorství, o pozici klasické hudby v době vycizelovaných hudebních nahrávek, o velkém životním štěstí i o držkopádech je niterný a vzácně kompaktní knižní rozhovor Dagmar Peckové s houslistou, skladatelem a hudebním publicistou Lukášem Kutou. Stranou nezůstala ani ryze praktická stránka povolání operní zpěvačky – otázky nás zavedou do zákulisí vzniku opery, jak na hlasovou hygienu, jak skloubit rodinný život s profesním, jak vzít krizi jako životní výzvu a jak „uprostřed mnoha dobře míněných rad neztratit sebe“.

Co se nevejde do odpovědí, najdeme ve fotografiích doprovázených osobním komentářem Dagmar Peckové a také v osobním doslovu jedné ze zásadních osobností života Peckové – lékaře Williama Diddena. Kniha nabízí také dosud nejucelenější medailonek umělkyně z pera Jana Králíka.



Raději zešítet v divočině

Setkání s šumavskými samotáři

Jan Šibík, Aleš Palán

Někteří si postavili v lese chýši, jiní žijí v maringotkách, případně na horských samotách. Jeden přespává přímo pod stromy. K některým se dá dojet autem, k dalším se musí pěšky. Šumavští poustevníci, samotáři, jejichž názory a životy se nepodobají vůbec ničemu, co znáte. O setkáních s nimi je tato kniha.

Osm rozhovorů s lidmi žijícími dlouhodobě mimo civilizaci přináší pohled do tajuplného světa, o jehož existenci nic nevíme. Setkáváme se zde s divokými zvířaty, krutými zimami, dokonce i s přízraky. Někteří samotáři jsou vysloveně racionální (zejména obě zpovídané ženy), jiní vyprávějí svůj život trochu jako mýtus. I ten má svou výpovědní hodnotu, jen jinou než výčet ověřených faktů. Způsob, jakým novodobí poustevníci v krajině přebývají, se ostatně dost možná mýtem brzy stane. Pokud se jím už nestal.

Smyslem knihy *Raději zešítet v divočině* není katalogizace podivínů ani alternativní průvodce po největším českém pohoří. Je jím ponor do tajuplných zákoutí krajiny a lidské duše. Do dlouhodobé samoty a odloučenosti, do paralelního světa, který přesto tomu našemu klade velmi znepokojující otázky. Rozhovory s šumavskými samotáři vedl spisovatel a publicista Aleš Palán (Magnesia Litera, Cena Českého literárního fondu), snímky přispěl fotograf Jan Šibík (Czech Press Photo, Golden Prisma Award).



Portugalsko - průvodce na spirále MP

Více o knize

Průvodce po Portugalsku v praktické vazbě se skrytou spirálou pro praktické listování, ve kterém najdete:

Informace v kostce

- Top 10
- Nenechme si ujít

- Kam ještě můžeme zajít (zajet)?

Mapy a obrázky

- 3D ilustrace
- Podrobné plánky
- Plán města
- Vyjímatelná skládací mapa

Praktická vazba

- Skrytá spirála
 - Snadné listování
-



Rakousko - Společník cestovatele

Průvodce z edice Společník cestovatele nabízí podrobné informace o nejproslulejších pozoruhodnostech Rakouska, které se může pochlubit přírodními krásami v podobě úchvatných alpských scenerií i bohatým kulturním životem velkých historických měst. Z nich vyniká především Vídeň, kde můžete navštívit mnoho úchvatných architektonických památek, které dokládají bouřlivou minulost někdejší metropole rakouského císařství.



Švýcarsko / MP průvodce nová edice

Nový cestovní průvodce Švýcarskem s doporučenými tipy i se skládací mapou uvnitř. Kromě jiného zde naleznete i nové výlety za zážitky.



Toulky literární Anglií

Autor: Hana Whitton Paul Whitton

Vydejte se na toulky Anglií, tentokrát Anglií literární! Průvodkyní vám bude vynikající česká spisovatelka žijící toho času poblíž Oxfordu Hana Whitton, autorka populárních humoristických knih Jak si na anglické zahrádce vypěstovat českého trpaslíka, Jak se po anglicku vytratit v Anglii a také historických próz Královna Anna a dalších. Historii anglické literatury vám paní Whitton přiblížila v poutavých příbězích, které se dotýkají literárních památek od legendární poemy Beowulf až po Harryho Pottera J. K. Rowlingové a všechna místa, významná pro literární historii osobně procestovala spolu se svým manželem, fotografem Paulem Whittonem, který doplnil knihu četným obrazovým materiálem.



Vídeň / průvodce na spirále s mapou MD

Informace v kostce:

- Top 10
- Nenechme si ujít
- Kam ještě můžeme zajít (zajet)?

Mapy a obrázky

- 3D ilustrace

- Podrobné plánky
- Plán města
- Vyjímatelná skládací mapa

Praktická vazba

- Skrytá spirála
 - Snadné listování
-



Dekameron

Autor: Giovanni Boccaccio

Píše se rok 1348 a ve Florencii vypukla morová epidemie, proto deset mladých lidí prchá na venkov a čas si krátí vyprávěním žertovných milostných příběhů – to je rámec Boccacciova vrcholného díla. Tento cyklus sta novel se zařadil do zlatého fondu světové literatury. Ilustrace tvoří reprodukce uměleckých děl vzniklých od středověku až po období baroka.



Miláček

Autor: Guy De. Maupassant

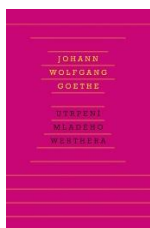
Paříž 1885: Georges Duroy, bývalého vojáka a toho času zaměstnance na dráze, trápí nedostatek peněz, chudoba a bezmoc. Vše se mění ze dne na den, když mu kamarád z vojny dohodí místo v novinách – z nýmanda se stane uznávaný novinář. Díky známým pozná Duroy, přezdíváný Miláček, pár zazobanců z místní smetánky a získá svou první milenkou, paní de Marelle. Vzápětí se však žení z ryziho kalkulu – nebere si tu, kterou miluje, ale bohatou vdovu po kamarádovi. Se svatbou si zvolí i nové, vznešenější jméno, s postavením a penězi vzrostou i nároky. Satirický román má skvělou atmosféru, která nás vrací do doby, kdy se společenská smetánka vozila v drožkách a z venkovana se mohl stát lev salonů. Maupassant ve svém díle představuje sobeckého a sebestředného jedince, který touží po slávě, uznání, moci, penězích a úspěchu u žen. Miláček je nevyčísitelný sukničkář, prototyp průměrného člověka jdoucího přes mrtvolu.



Na větrné hůrce

Autor: Emily Brontëová

Slavný romantický a dramatický román Emily Brontëové se odehrává v tajuplném prostředí samoty uprostřed mokřin, kam přichází nový nájemce, anglický gentleman Lockwood. Ten nečekaně prožije strašidelné noční dobrodružství a začne pátrat po osudech nevládných a drsných obyvatel usedlosti. Z úst pani Deanové, služebné, poznává příběh, na jehož počátku stojí nenaplněná láska, cit, jenž jako zhoubný oheň spálil duši Heathcliffa a zanechal v ní jenom pustošivou nenávisť a touhu po pomstě. Příběh mapuje osudy nejen Heathcliffa a jeho milované dívky Kateřiny, ale i jejich blízkých.



Utrpení mladého Werthera

Autor: Johann Wolfgang Goethe

Námět k románu, který založil jeho světovou slávu, Goethe načerpal při své praxi praktikanta u soudu. Kromě vlastní lásky posloužila autorovi jako námět sebevraždy jeho kolegy. Utrpení mladého Werthera (1774) je kombinací románu v dopisech a románu-deníku, v němž spisovatel dokázal geniálně skloubit bohatý vnitřní svět hlavního hrdiny, vylíčení jeho duševních stavů, a autenticitu, kterou celému textu dodávají poznámky a zpráva o Wertherově smrti.

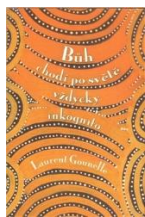


Velký Gatsby

Autor: Francis Scott Fitzgerald

Vrcholné dílo z dob největšího flámu v dějinách USA, který Francis Scott Fitzgerald označil za „jazzový věk“ a sám do něj vydatně přispěl mnoha soukromými improvizacemi a pocit „ztracené generace“, přináší milostný příběh z lepší společnosti. Selfmademan Jay Gatz řečený Velký Gatsby i krasavice Daisy Buchananová pronikli v éře prohibice do těchto sfér každý po svém a tak se i vyrovnávají s novým životním stylem a břemenem americké „nevinnosti“. Nesoulad v jejich představách je leitmotivem románu, jenž přezkoumává romantický ideál mámvého „zeleného světla“ - oné „šílené vzrušující budoucnosti, která před námi rok za rokem ustupuje“ - a posléze

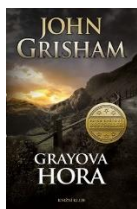
ho nemilosrdně obětuje na oltář mýtu o věčné lásce. Fitzgeraldovo působivé zpracování meziválečné podoby amerického snu přináší tato kniha v novém, moderním překladu.



Bůh chodí po světě vždycky inkognito

Autor: Laurent Gounelle

Nová kniha autora mezinárodního bestselleru Muž, který chtěl být šťastný je poutavým a inspirativním příběhem, který otevírá cestu k nejhlubším úvahám o nás samotných: Jak překonat své zábrany, strach a naučené chování a vybočit z nalinkované cesty svého života, když nám nepřináší uspokojení? Jak se vymanit ze stereotypů, které omezují náš život? Jak poznat sebe sama? Představte si, že jste úplně na dně, chcete skoncovat se životem, a v posledním okamžiku se objeví neznámý muž, který vám zachrání život. Vy se mu na oplátku zavázete, že uděláte všechno, co vám řekne, a splníte veškeré příkazy a úkoly, které vám uloží. Nemáte na výběr, na dohodu přistoupíte a ocitnete se v neuvěřitelné situaci, nad kterou nemáte žádnou kontrolu. Ze dne na den přestanete být pánem svého života. Váš život je ale najednou mnohem zajímavější než dřív. Začínáte si klást otázky, které jste si dosud nekladli. Prostřednictvím zkoušek, které podstupujete, začínáte objevovat sebe sama... Postupně se vás však zmocní pochyby. Co má ten muž, který se vám připlétl do života, vlastně v úmyslu? Kým doopravdy je? A kdo jsou ty záhadné postavy z jeho okolí? Na povrch vyplouvá čím dál víc podezřelých okolností a váš neklid se stupňuje....



Grayova hora

John Grisham

Wall Street, rok 2008. Strmě stoupající kariéru Samathy Koferové ve velké právnické firmě rázně utne recese. Samantha o vlasek unikne propuštění, avšak musí nastoupit nucenou roční dovolenou a strávit ji dobrovolnickou prací ve středisku právní pomoci kdesi na venkově. Odjíždí do Brady ve Virginii, aby tam v srdci Appalačských hor zažila „skutečnou právníčinu“: přípravu žaloby, účast na přelíčení, kontakt se soudcem... Místní však její přítomnost nijak nevítají, tím spíš, že se jim začne plést do jejich problémů – v Brady se už po generace těží uhlí, a po generace se tu řeší porušování zákonů, ignorování pravidel, překrucování předpisů. Někdy to vyvrcholí soudní pří, jindy oběťmi na životech... pár týdnů po příjezdu se Samantha bude muset vypořádat s obojím.
