



## Dej mi své jméno

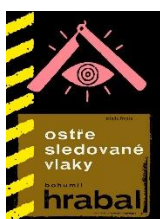
André Aciman

Příběh nečekané a silné lásky mezi dospívajícím Eliem a o pár let starším Oliverem, odehrávající se ve vile na jednom útesu italské Riviéry. Ani jeden z nich není na následky vzájemné přitažlivosti připraven, oba proto nejdřív předstírají lhostejnost. Jenže v průběhu následujících neklidných letních dnů jejich vášeň nesená neúprosnými proudy posedlosti, strachu, fascinace a touhy vzrůstá a oba mladíci začínají opatrně prozkoumávat své pocity.

V hloubi jejich duší se zrodí láska trvající šest týdnů a přinese jim zkušenost, která je poznamenána na zbytek života. Ti dva totiž na Riviéře a během jednoho dusného večera v Římě objeví něco, co možná už nikdy znovu nenajdou: naprostou důvěrnost. André Aciman zachycuje ve své upřímné, nesentimentální a srdcervoucí elegii na lidskou vášeň psychologické manévry doprovázející přitažlivost tak bravurně jako málokdo.

Román *Dej mi své jméno* se čtenářem nezachází v rukavičkách, nedělá si žádné iluze a je zcela nezapomenutelný.

---

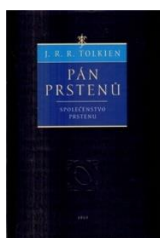


## Ostre sledované vlaky

Bohumil Hrabal

Příběh Miloše Hrmy, který se na začátku slavného Hrabalova románu pokusí o sebevraždu, protože „zvadne jak lilium“ při prvním pokusu o styk se svou milovanou Mášou. Miloše zachrání zedník, který zrovna pracuje o podál. Miloš Hrma pracuje na nádraží se svým vzorem – nádražákem Hubičkou – a systematicky sabotují ostře sledované vlaky (hlavně s municí). Ke konci roku 1945 se rozhodnou vyhodit jeden z vlaků do vzduchu. Miloš se úkolu ujme. Akce se zdaří a vlak vybuchne, ale Miloše je smrtelně zraněn. Hrabalův román *Ostre sledované vlaky* je znám také díky stejnojmennému filmu Jiřího Menzela. Režisérův celovečerní debut byl roku 1966 oceněn jako nejlepší zahraniční film a získal Oscara.

---

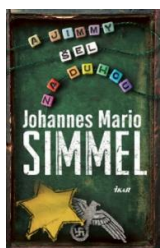


## Pán prstenů Společenstvo prstenu

John Ronald Reuel Tolkien

V dávných dobách vykovali elfští kováři prsteny moci, netušili však, že Temný pán Sauron dal vyrobit ještě Jeden prsten, který měl vládnout všem. Spojené armády lidí a elfů nakonec Saurona porazily a prsten mu odňaly, tato magická věc se však ztratila, aby po mnoha letech padla do rukou Bilba Pytlíka. Trilogie *Pán prstenů* vypráví o nebezpečné cestě Bilbova příbuzného Froda, který musí opustit ospalou vesničku Hobitín v Kraji a vydat se na nebezpečnou cestu přes celou Středozem k Puklinám osudu, aby zničil Prsten, a zmařil tak Sauronovy temné plány.

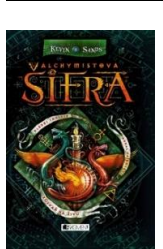
---



## A Jimmy šel za duhou

Johannes Mario Simmel

Strhující špionážní příběh o nezvyklém pátrání po vrahovi bohatého průmyslníka nás zavede do Vídně – města, které se pro svou geografickou polohu i historickou zkušenost stalo v poválečných letech ideálním rejdištěm pro téměř všechny světové výzvedné služby. Mladý Manuel Arando se snaží o možné i nemožné, aby zjistil, kdo jeho otce zavraždil. Vydanou pomocnicí je mu půvabná přítelkyně Irena. Ani jeden z nich však netuší, že zasáhl do chodu mašinerie, jež je hrozí pohlit.

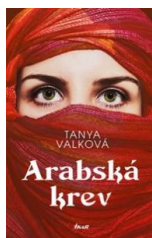


## Alchymistova šifra

Kevin Sands

Nikomu neprozrad', co jsem ti dal." Dokud Christopher Rowe neobdržel toto tajemné varování, učil se řešit složité šifry a hádanky, vyráběl účinné léky, lektvary a zbraně a vůbec byl jako učedník u mistra Benedikta Blackthorna celkem spokojený. Pak však začne londýnské lékárníky pronásledovat záhadný kult. Umírají lidé a nebezpečí se přibližuje k jejich obchodu. Christopher bude muset přijít celé věci na kloub a řádění zla zastavit!

---



## Arabská krev

Tanya Valková

V časech Arabského jara pokračuje příběh Doroty a Miriam. Islámský svět prochází bouřlivými otřesy a čtenáři mohou vše sledovat očima Evropanky, která si myslel, že už viděla vše. Ovšem osud jí do cesty přináší další a další důkazy o lidské krutosti a bestialitě války. Podaří se jí a její rodině konečně uniknout z kolotoče násilí, nebo skončí jako další tragická poznámka pod čarou dějin?

---

tragická poznámka pod čarou dějin?



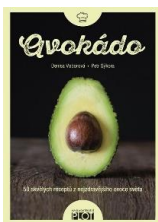
AudioCD

## Nový tajný deník Hendrika Groena, 85 let

Dokud se žije, čte Jaromír Meduna

Hendrik Groen, Jaromír Meduna

Členové klubu Staří-ale-ne-mrtví přivítali dva nováčky, aby zaplnili mezery, které zůstaly po Grietje a Eefje, a Hendrik stále častěji přemítá o životě i smrti. Chybí mu milovaná Eefje a uvědomuje si, jak je čas nemilosrdný. Hendrik se ale nevzdává! Se svými akčními přáteli obnoví po několikaměsíční pauze svůj anarchistický klub a podniknou řadu bláznivých výletů. Ve svém deníku Hendrik dojemně a s laskavým humorem líčí další rok v domově důchodců.

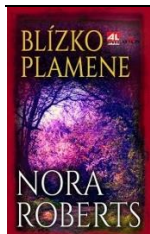


## Avokádo

50 skvělých receptů z nejzdravějšího ovoce světa

Petr Sýkora, Denisa Voborová

50 snadných a chutných receptů vás seznámí s fenoménem zdravého a chutného vaření, superpotravinou avokádem! Vyzkoušejte ho teplé i studené, naslano i nasladko – vaření s avokádem totiž skýtá mnohem víc možností, než se na první pohled zdá. Popustte uzdu fantazii a obohatte svou snídani, oběd i večeři o pokrmy založené na této náloži vitamínů s vynikající chutí.



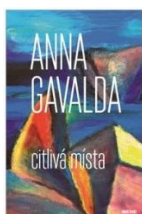
## Blízko plamene

Nora Roberts

Cestu do náruče charismatického Connora si našla už spousta žen, ale k jeho srdci se dokázala přiblížit jen Maera, sestřina nejlepší přítelkyně. Maera cítí žár, kterým ji Connor přitahuje, ale obává se ztráty dlouholetého přátelství i své duše. Protože Connor v sobě nese něco temného z minulosti – něco, co může zničit vše, co má rád...

---

rád...



## Citlivá místa

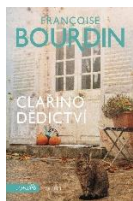
Anna Gavalda

Anna Gavalda se po osmnácti letech od své prvotiny Kdyby tak na mě někdo někde čekal, která ji vzápětí proslavila, vrací s druhou sbírkou povídek.

Tentokrát s ještě větším mistrovstvím a empatií líčí osudy sedmi lidí, kteří se snaží udržet si tvář ve své zoufalé realitě, a jimž pak stačí drobná příhoda, jedna „chvilka

pravdy“, jež je zasáhne na citlivém místě, aby odhodili masku a odhalili svou zranitelnost a lidskost.

Několik žen a mužů se v těchto zlomových okamžicích svěruje se svými nejnítějnějšími pocity, samotou, bolestí ze ztráty či touhou po přátelství, ale autorčin soucit i porozumění dá těmto těžce zkoušeným hrdinům poznat i sílu lásky a naději.



## Clařino dědictví

Françoise Bourdinová

Stárnoucí Clara držela léta v tajnosti strašný čin, kterého se jeden z jejích synů dopustil těsně po druhé světové válce. Když ale v Provence umírá její pravnuče, přestává Clara situaci zvládat a znavená přestálými událostmi vzdává boj se životem. Jejích pět dědiců teď musí řešit zásadní otázku: Dokážou se i oni řídit Clařiným heslem „rodina především“? Dokážou mlčet o dávných událostech? Nenávist a touha po pomstě zasahují i další generaci a Clařini vnuci pochopí, že nastal čas otevřít staré rány.

---

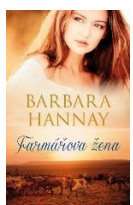


## Dar osudu

Barbara Taylor Bradford

Nad panstvím Cavendon se stahují válečná mračna. Zatímco podnikavá Cecily využije války k prosperitě svého podniku, Diedre zasvětila další roky práci pro britskou tajnou službu. Ačkoliv dostat židovskou rodinu z nacistického Berlína se jí podaří, své srdce neuhlídá, a svádí tak bitvu mnohem těžší. Navíc na povrch vyplave bolestivé tajemství, které léta střežila lady Gwendolyn.

---

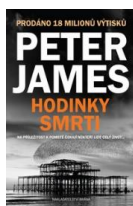


## Farmářova žena

Barbara Hannay

Tři generace Australanek žijících ve vnitrozemí, tři různé příběhy, tři různé životy. Pro Stellu byl život ve vnitrozemí v roce 1946 smířením a kompromisem po hrůzách skončené války. Pro Jackii znamenala farma v sedmdesátých letech pohádkový život, neboť si připadala jako Popelka, která tu našla svého prince. A pro Alici, která se do vnitrozemí dostane až v roce 2015, je to příslib nové zářivější budoucnosti. Stelle se od konce druhé světové války dařilo skrývat tajemství, které nikdy nemělo vyjít najevo. Jenže teď po letech hrozí, že pravda vyjde najevo a rozdělí celou Drummondovu rodinu žijící na farmě Ruthven Downs. V předvečer narozeninového večírku, na němž se sejde nejen rodina, ale i všichni blízcí přátelé, se střetává minulost se současností a odhalení šokující pravdy rozpoutá netušené vášně. Tato rozsáhlá saga je plná emocí, víry a naděje tří silných žen žijících na odlehle dobytčářské farmě daleko na severu Queenslandu... žen, které prožívají všechny slasti a strasti lásky a učí se, kdy své milované podpořit a kdy je raději nechat jít...

---

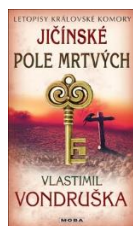


## Hodinky smrti

Peter James

Nový, již devátý román ze série Superintendent Roy Grace zasahuje Na příležitost k pomstě čekají někteří lidé celý život... Po brutální loupeži v jednom odlehle honosném sídle v Brightonu zemře jeho velmi stará obyvatelka. A zároveň se ztratí starožitnosti, obrazy a další cennosti za miliony liber. Ale jak se detektiv-superintendent Roy Grace, jenž vyšetřování vede, rychle dozví, zmizela též jedna věc nedožité ceny, kterou mocná rodina staré ženy nade vše chová v lásce. A tato rodina je zcela připravena vzít spravedlnost do svých rukou a udělat cokoli, aby ji získala zpátky. Během několika dní se Grace ocitne v závodě s časem a vydá se po nebezpečné stopě, jež vede z podezřelého brightonského světa starožitností do minulosti až k válce newyorských mafiánských gangů v roce 1922, a pronásleduje přitom vraha, který je poháněn hamižností jednoho muže a vztekem druhého...

---



## Jičínské pole mrtvých

Vlastimil Vondruška

Za městem Jičínem na cestě k Zebínu je ohrazená louka, na níž se od pradávna pohřbívaly oběti morových epidemií, ale také popravení zločinci, sebevrazi a kacíři. Jednoho dne se na této louce objeví mrtvé tělo velíšského lesmistra. Je přivázaný ke stromu, má rozpárané břicho a na čele krví namalované satanské znamení. Majitel

panství Mikuláš Trčka z Lípy se pokusí zločin utajit, protože se bojí, aby ho nezačala vyšetřovat utrakvistická konzistoř. Jeden z jeho strýců však na něj vznese žalobu, a tak je celá záležitost projednávána v královské komoře.

Tehdy se na Jiřího Adama z Dobronína obrátí Mikulášova manželka Johanka ze Šelemberka, aby se pokusil celou záležitost objasnit. I když to nespadá do jeho pravomoci, vyhoví jí, neboť jí měl za svobodna rád. Sotva však dorazí do Jičína, dojde k další vraždě.

---



## Likéry od jara do zimy z našich zahrad, luk a lesů

Susanne Oettleová

Kniha seznamuje s nejušlechtlejšími vůněmi a chutěmi domácích likérů z ovoce, bylinek a koření. Zkušená bylinkářka Susanne Oettleová ukazuje, jak si sami můžeme jednoduše vykouzlit svůj vlastní likér ze surovin, které se nacházejí kolem nás, ve všech ročních obdobích. Představuje téměř 50 tradičních rodinných i nově vyladěných receptur na klasické i nevšední likéry, od bezového přes jedlový a ostružinový až po likéry z pečených jablek či lískových oříšků. Dává i cenné rady týkající se výběru plodů a bylinek, správného nakládání do různých druhů alkoholu a přiměřené doby a místa zrání. Především ale učí, jak si vychutnat lahodné nápoje všemi smysly, a nabízí jedinečnou inspiraci pro vlastnoruční výrobu přírodních likérů v domácí kvalitě, bez přidaných látek či konzervantů.

---

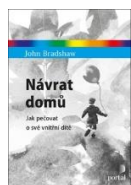


## Metoda Ludmily Mojžíšové od A do Z 10 cviků, které mohou změnit život

Jarmila Novotná, Olga Strusková

Rehabilitační metoda Ludmily Mojžíšové nestárne! I dnes pomáhá tento soubor deseti cviků (plus dvou pro muže) nejen při odstranění chronických bolestí pohybového aparátu, ale i na cestě k přirozenému početí vysněného potomka. V knize najdete oficiální popis cviků včetně fotografií, rozšířený o vzpomínky známých osobností a lidí, jimž paní Mojžíšová pomohla a kteří na ni stále s láskou vzpomínají.

---



## Návrat domů Jak pečovat o své vnitřní dítě

John Bradshaw

John Bradshaw je celosvětově proslulý autorem několika bestsellerů zabývajících se zejména poruchami rodinného systému a jejich přenosem na další generace a technikami napomáhajícími uzdravení tzv. „vnitřního dítěte“.

Kniha Návrat domů se zabývá tímto vnitřním dítětem, které se zejména u jedinců z dysfunkčních rodin přestane rozvíjet a ustne v některé z raných fází, v nichž utrpělo trauma. Naše traumatizované vnitřní dítě pak způsobuje, že se nerozhodujeme na základě našich dospělých skutečností, ale jako malé, zraněné a bázlivé dítě. Bradshaw se podrobně věnuje rozboru důvodů, z nichž k traumatizaci došlo, nabízí nepřehledné množství technik, jak vnitřní dítě vyléčit a ochránit a poskytuje i cenné rady, jak si nově objevené postoje udržet. Kniha obsahuje velké množství podpůrných cvičení, technik a testů a je založena na osobní zkušenosti autora.

---



## Nenadálá láska

Barbara Cartland

Ravině Ashleyové leží svět u nohou. Je mladá, krásná a šťastná. Její zámožní rodiče o ni po všech stránkách pečují a v Londýně neexistuje mladík, který by se nesnažil získat její srdce. Jen jediný člověk se odváží ji kritizovat – upjatý sir Richard Crawford! Když Ravinini rodiče musí odcestovat do zahraničí, dívka odjíždí na rodinné venkovské sídlo, kde na ni čeká její sestřenice Dulcie. Záhy se o její city začne ucházet sir Michael Moore, Ravina je však pevně rozhodnutá, že se neodevzdá nikomu jinému než muži, do něhož se zamiluje celým svým srdcem i duší. Pak se však znovu objeví sir Richard. Proč se tak snaží být neustále v její společnosti? Skrývá snad hrozné tajemství? A do koho se Ravina nakonec zamiluje?

---

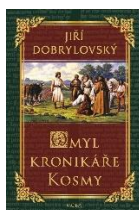


## Než přišla bouře

Susea McGearhartová, Tami Oldham Ashcraft

Tami Oldhamová a její snoubenec Richard Sharp jsou mladí, zamilovaní a mají celý život před sebou. Pod zářivě modrou oblohou vyplouvají z Tahiti a míří do Tamiina rodného San Diega. Těžko mohou tušit, že se za necelé dva týdny ocitnou uprostřed jednoho z nejhrošších hurikánů v dějinách. Bojují s přívaly deště, vlnami o velikosti mrakodrapů a větrem o síle 72 m/s. Richard se připoutá k lodi a pošle Tami do bezpečnějšího podpalubí. Náhle všechno podivně ztichne. Tami se probere o několik hodin později na zničené lodi. Richard nikde. Román Než přišla bouře vypráví o zázračné jedenačtyřicetidenní cestě Tami Oldhamové do bezpečí na zpusťšené lodi, bez motoru, bez stěžňů a s mizivou nadějí na záchranu. Je to příběh o přežití na širém moři, nezapomenutelné vyprávění o houževnatosti lidského ducha a všeobjímající síle lásky.

---



## Omyl kronikáře Kosmy

Jiří Dobrylovský

Stál na počátku nejstarších českých dějin, neodmyslitelně spjatých s praotcem Čechem, mudrcem Krokem a jeho třemi dcerami, Přemyslem a dalšími legendárními postavami, jeden kolosální omyl? Tvůrcem "starých pověstí českých" je náš první kronikář Kosmas a díky jeho proslavené Kronice české je spousta lidí přesvědčená, že naše "pohanské dějiny" opravdu nějakým podobným způsobem probíhaly. Jestliže však Kosmovy zprávy zkonfrontujeme s autentickými dobovými prameny, na žádného Přemysla či Kroka, o praotci Čechovi nemluvě, nikde nenarazíme.

---



## Pachatelé dobra

Věra Fojtová

Připravujeme na červen 2018 Po vydatném nočním dešti najde lesník Hryc mezi stromy mrtvé tělo, částečně zasypané hlinou. Přivolaní kriminalisté dívčino tělo odkryjí a zjistí, že je pod hlinou úplně nahá. Nikdo ji nezná a jakákoli identifikace je téměř nemožná.

---

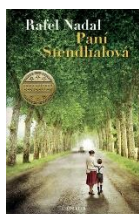


## Pan Mercedes

Stephen King

Muž v ukradeném mercedesu úmyslně vjede do fronty na chodníku, na místě zůstane osm mrtvých a patnáct zraněných. Řidič z místa činu zmizí. Po několika měsících dostane vysloužilý zatrpklý policista ze stejného městečka podivný dopis od kohosi, kdo se k činu přihlásí a zároveň naznačí, že chystá mnohem strašlivější útok - masakr tisíců lidí. Detektivní příběh ve stylu drsné školy z pera mistra napětí umožní čtenářům děsivým a nezapomenutelným způsobem nahlédnout do mysli vyšinutého vraha. Příběh byl inspirován skutečnou událostí.

---



## Paní Stendhalová

Rafel Nadal

Postarší muž narazí ve starém antikvariátu na fotografii statku, na němž jako dítě vyrůstal v pěstounské péči „Paní Stendhalové“. Nález jej donutí vzpomínat na dobu, kdy si frankistický režim vyřizoval účty se všemi, kdo se proti němu postavili – ať už opravdu, nebo jen v představách mocných. Postupně se ukazuje, že v historii paní Stendhalové i chlapcovi rodiny se skrývají temná tajemství. Začíná kolotoč násilí motivovaný záští, touhou po majetku, vášní i pomstychtivostí...

---



## Pokus o uchopení vánku

Roman Cílek

Zkušený autor si pro svou novou knihu překvapivě vybral název, který se vymyká zběžných pojmů, snimiž se v tomto žánru setkáváme. Jistě tak neučinil svévolně, a přesvědčit nás o tom může závěr titulní povídky: „... Skončili – a šli potom k autům přes dvůr. Drobně mžilo. V poručíku Krestovi to vyvolalo vzpomínku na chvíli, kdy s tímhle zatraceně ošklivým případem začínali a on se tehdy nemohl zbavit

dotírajících myšlenek na verše o podzimu...“



## Praktický průvodce koncem života

### Rozcestník pro nemocné a pečující

Barbora Antonová, MUDr. Petra Kubáčková, Regina Slámová

Jak žít s nemocí? Kde hledat vhodnou službu a adekvátní pomoc? Jak mít život ve svých rukách do poslední chvíle? A jak se o nemocné a umírající starat? Tato kniha je praktickým průvodcem pro nevléčitelně nemocné, ale i jejich okolí. Nenajdeme v

ní univerzální návod na dobrou smrt, ale spoustu praktických rad a doporučení, která pomohou zvládat každodenní situace v obtížném období závěru lidského života.

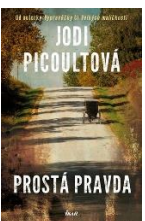


## Projezte se k trvalému zdraví

Florian Überall, Andrea Überall

Autoři knihy vyznávají myšlenku „jídla jako léku“, na rozdíl od konvenční medicíny zdůrazňují léčivou sílu promyšlené stravy. Na co potřebujeme kupříkladu blokátory žaludeční kyseliny, když můžeme těmto potížím čelit přirozenou cestou? Správnou výživou lze dosáhnout nejen holisticky, ale i dlouhodobě pozitivních účinků.

Pokračování knihy Projezte se ke zdraví spojuje to nejlepší z obou sfér – možnosti západní medicíny a hluboké znalosti tibetského léčitelství – a nabízí konkrétní poznatky o nebezpečí nadužívání léků, upozorňuje na důležitou funkci trávicího traktu a vysvětluje, jak najdete vlastní cestu ke zdravé, léčivé stravě.



## Prostá pravda

Jodi Picoultová

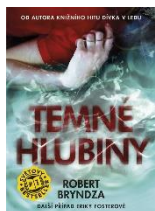
Pensylvánské městečko Paradise je oázou klidu a míru, dokud se ve stodole jednoho farmáře nenajde mrtvé novorozeně. Záhy se ukáže, že matkou dítěte je osmnáctiletá Katie Fisherová, neprovdaná dívka ze sekty Amišů, velmi striktní protestantské církve, jejíž členové dodržují pravidla tzv. prostého života. Oblékají se jako v 19. století, nepoužívají auta ani elektřinu a odmítají středoškolské vzdělání. Aby měla zbožná amišská dívka nemanželské dítě, a navíc ho zavraždila, je téměř vyloučené, ale proti Katii existují velice pádné důkazy. Obhajoby se ujme cynická, zatrpklá advokátka Ellie, která je s obviněnou vzdáleně příbuzná. A aby se dopátrala pravdy, musí advokátka nějaký čas s Amiši žít... Prostá pravda je nejen strhujícím soudním dramatem, ale především zajímavou sondou do života Amišů, zásadních otázek rodinného života a generačních rozdílů.



## Štěstí mi uniká mezi prsty

Agnes Martin-Lugand

Iris už od dětství milovala módu a šití. Nakreslit model a vdechnout mu život pomocí jehel a nití, to byla její představa štěstí. Rodiče však v jejím vysněném povolání viděli pouhý rozmar, a tak to Iris vzdala. Teď jí je třicet, má nudnou práci v bance a prostředí provinčního města ji ubíjí. Když ji opustí manžel, zdá se, že se jí zhroutil celý svět. Ale Iris se nakonec postaví osudu čelem a vydá se do Paříže, aby si konečně splnila svůj dětský sen.



## Temné hlubiny

### Další případ Eriky Fosterové

Robert Bryndza

Když dostane detektiv šéfinspektor Erika Fosterová tip, že by klíčový důkaz ve velkém drogovém případě mohl být ukryt v zatopeném lomu na okraji Londýna, nařídí jeho prohledání. Z hlubin však její kolegové vyzdvihnou nejen důkazy k tomuto případu, ale i kostru malého dítěte. Pozůstatky jsou rychle identifikovány jako Jessica Collinsová. Sedmiletá dívka, jejíž zmizení plnilo stránky novin před šestadvaceti lety. Erika musí začít spojovat střípky z minulosti se současností a nořit se stále hlouběji do rodinných vztahů Collinsových i do života vyšetřovatelky Amandy Bakerové, která si nepřestala vyčítat, že zmizení holčičky nedokázala vyřešit. Erika brzy zjistí, že toto vyšetřování bude jistě jedno z nejsložitějších a nejnáročnějších v její kariéře. Někdo si totiž nepřeje, aby byl případ vyřešen. A udělá všechno, aby Eričino pátrání zastavil...

---



## Únos šlechtičny

Amanda Scott

Půvabná Mairi Dunwythiová je zákonnou dědičkou zámožného šlechtice, který máří snahu klanu Maxwellů ovládnout velkou část jihozápadního Skotska. Už během prvního setkání Mairi s pohledným Robertem Maxwellem mezi nimi vzplane silná přitažlivost, ale potom se Mairi dozví, že Robert žádá jejího otce, aby vyhověl požadavkům Maxwellových. Lord Dunwythie však odmítne a Robert Mairi unese, aby dosáhl svého.

Zatímco napětí mezi dvěma klany narůstá, vztah mladé dvojice se stává vášnivější a brzo, dříve než by mohl vypuknout konflikt, se musejí rozhodnout mezi oddaností svému klanu a láskou...

---



## Velká knihovna Z ohně a papíru

Rachel Caine

Jess Brightwell už zjistil, že velkolepá sláva Velké knihovny je jen iluze, která maskuje temnotu a zlo. Jeho život se nenávratně změnil. Musí v Knihovně sloužit jako voják, přišel o nejlepšího kamaráda, a dívka, kterou miluje, má navždy zůstat zavřená v Železné věži. Jess a jeho spojenci se však nehodlají vzdát a vydávají se na záchrannou misi. Londýn je v plamenech a na Jesse čeká těžká volba. Na čí stranu se přidá?

---

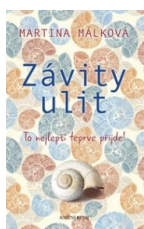


## Základní psychosomatická péče

Tress Wolfgang

Zhruba u čtvrtiny až třetiny všech obtíží, kvůli kterým lidé vyhledají lékařskou pomoc, sehrávají rozhodující roli psychosociální či psychosomatické příčiny. Z této skutečnosti vyplývá nutnost základní psychosomatické péče o pacienta. Kniha Základy psychosomatické medicíny představuje jak přehledný studijní text, tak i užitečné vodítko nejen pro praktikující lékaře, ale i pro psychology a psychoterapeuty. Text zohledňuje didaktická hlediska a uvádí do základů vedení rozhovoru mezi lékařem a pacientem s ohledem na specifika zdravotních problémů (např. pasivně agresivní pacient, úzkostně závislý pacient), představuje psychosomatické aspekty asi 30 speciálních onemocnění (od bolestí hlavy až po asthma bronchiale), předkládá názorné kazuistiky a vysvětluje základní psychoterapeutické postupy. Autor se také zamýšlí nad užitečností kombinace medikamentózní léčby s psychoterapií. Kniha je určena studentům medicíny, psychologie, lékařům, psychologům a psychoterapeutům.

---



## Závity ulit

### To nejlepší teprve přijde!

Martina Málková

Život píše svoje vlastní osudy a zaznamenává je do minulosti každého z nás, tak jako závity ulit, nedají se smazat nebo změnit, ačkoli bychom dali cokoli za to, kdybychom se jich mohli jednou pro vždy zbavit. A nakonec je musíme přijmout a začít psát nové, mnohdy povedenější, příběhy. Stejně jako Marta, jejíž život se právě zhroutil a teď je postavena před úplně nové výzvy a problémy. Jak se s nimi popere? Dokáže překonat stín, který poznamenal její osobní i pracovní život? Poetické vnímání reality se prolíná s rockovým stylem a hranice se stírají. Někdy se nám realita zdá být povrchní a klamavá... nebo se k ní stavíme s příliš velkými předsudky, a když prohlédneme, býváme příjemně překvapeni? Co čeká na Martu – najde sílu začít znovu a čelit svým životním kopancům? Pretty Woman z Holešovic se každopádně nikdy nevzdává!

---



## Psychosomatická prvouka

MUDr. Radkin Honzák CSc.

Knihy významného českého psychiatra hledá odpověď na otázku vztahu lidského těla a lidské duše

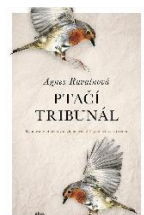
Po velmi úspěšné knize Jak žít a vyhnout se syndromu vyhoření a knižním rozhovoru s Renatou Červenkovou Všichni žijem v blázinci, přichází známý psychiatr

Radkin Honzák s další titulem, který se věnuje vztahu těla a duše.

Jak říká sám autor, vstupovat do světa psychosomatiky vyžaduje odvahu, ale především drzost -- odvahu opouštět pohodlné cesty a drzost šlapat po trávniku, na němž je umístěna po několik století výstražná cedule udržovaná medicínským establishmentem za všech panujících režimů s nápisem NEVSTUPOVAT. Psychosomatická prvouka je výsledek jeho padesátiletého, a jak poctivě přiznává, většinou marného hledání pravdy o zdraví a nemoci. „S pravdou v medicíně to není jednoduché, protože tato disciplína, podobně jako Rusko, neví, kde má hranice. Jen čas od času si několik jedinců položí otázku, jaké jsou vlastně úkoly a cíle současné medicíny. Je to otázka nemilá, leč legitimní.“

Radkin Honzák se snaží ukázat, že brát v úvahu stejně vážně jako faktory biologické také velmi obtížně měřitelné faktory sociální a psychologické, eventuálně už téměř neuchopitelné faktory duchovní neboli spirituální, je důležitým doplněním pohledu medicíny na člověka, na který v současnosti hledí jako biologický preparát.

---



## Ptačí tribunál

### Rafinovaný příběh dvou zlomených duší pod jednou střechou

Agnes Ravatnová

Po veřejném skandálu opustí televizní moderátorka Allis Hagtornová svého partnera a práci ve městě a dobrovolně se vydá do vyhnanství v odlehlém fjordu. Brzy se ale ukáže, že její nová práce není tak docela tím, co čekala. Ani její tichý, nevrlý zaměstnavatel, čtyřicátník Sigurd Bagge není tak starý, jak předpokládala. Zatímco čekají, až se Sigurdova žena vrátí z cest, jejich tichá a neklidná setkání se rozvíjejí v podivně obsesivní vztah a začíná být zřejmé, že pokání za minulé hříchy nebude stačit.

---



## Tatér z Osvětimi

### Román podle skutečného příběhu

Heather Morrisová

Tetování vězňů v Osvětimi se stala symbolem holocaustu. Jedním z těch, kdo čísla na předloktí tetovali, byl slovenský Žid Lale Sokolov, rodným jménem Ludwig Eisenberg. Jeho příběh připomíná děsivé události v dějinách lidstva a ukazuje, že vedle sebe mohou existovat promyšlená brutalita i nesobecká láska. Autorka s citem odkrývá sedmdesát let



staré události, aniž by milostný příběh převládal nad tím nejdůležitějším – ztrátou domova, utrpením a touhou přežít.

---



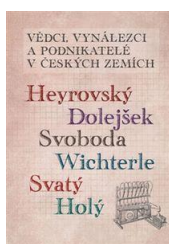
## Vědci, vynálezci a podnikatelé v Českých zemích (2. sv.)

**Škoda, Křížík, Kolben, Klement, Baťa**

Jan Králík, Stanislav Servus, Prof. RNDr. Ivo Kraus DrSc.

Tomáš Baťa, Václav Klement, Emil Kolben, František Křížík, Emil Škoda. Všichni jsme ta jména někdy slyšeli. S plody práce těchto významných vynálezců, podnikatelů, průmyslníků se setkáváme v každodenním životě, stačí si obout boty, nastoupit do tramvaje, usednout za volant automobilu... Jistě, byli to muži obdařeni výjimečným talentem, ale také pílí, vytrvalostí, odhodláním. I když se často potýkali s nepřízní osudu, nenechali se odradit a šli za svým cílem.

---



## Vědci, vynálezci a podnikatelé v Českých zemích (3. sv.)

**Heyrovský, Dolejšek, Svoboda, Wichterle, Svatý, Holý**

Třetí svazek věnovaný významným českým vědcům, badatelům a vynálezci popisuje život a dílo Antonína Holého, který výrazně přispěl k boji proti závažným onemocněním včetně AIDS, nebo Václava Dolejška, jenž se věnoval výzkumu

rentgenových spekter. Setkáme se zde i s Antonínem Svobodou, expertem v oboru výpočetní techniky, s vynálezcem tryskových tkacích stavů Vladimírem Svatým, s Otto Wichterlem, kterého proslavily zejména měkké kontaktní čočky, a s Jaroslavem Heyrovským, nositelem Nobelovy ceny za chemii.

---



## Vědci, vynálezci a podnikatelé v Českých zemích

Jaroslav Bránský, Rudolf Dvořák, Ondřej Dostál

Ve čtvrtém svazku o pozoruhodných českých vědcích, vynálezci a podnikatelích se opět setkáme s postavami, které ovlivnily mnohá odvětví a inspirovaly řadu mladých badatelů. Christian Doppler, Gregor Johann Mendel, Ernst Mach, bratři Ježkové, Viktor Kaplan, Erich Roučka. Jejich dílo, které proniklo daleko za hranice Rakousko-uherské monarchie či později Československé republiky, i jejich mnohdy nelehké osudy nás stále naplňují úctou. Je moudré si jména a odkaz těchto mužů připomínat i v dnešní době.

---



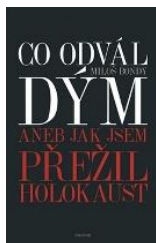
## Magorův ranní zpěv Magorova děťátka

Ivan Martin Jirous

Sbírku Magorův ranní zpěv dělí od sbírky Magorova děťátka více než dvacet let, ale spojuje je v Jirousových básnických textech dosti výjimečná hravost, odlehčenost. Většinou zde chybí ona závažná "existenciální" témata a svědectví o hrůzách pobytu v komunistických vězeních i na relativní mimovězeňské svobodě.

Magorův ranní zpěv je první Jirousovou sbírkou vydanou v samizdatu (1975), již tvoří causerie a literární experimenty, kdežto sbírku Magorova děťátka sestavil autor při přípravě prvního vydání Magorovy summy z básnické žně první poloviny devadesátých let: oproti stejně datovaným sbírkám Magorův soumrak a Wydrzie Mediocri (1997) vyznívají Magorova děťátka o poznání radostněji.

---



## Co odvál dým aneb Jak jsem přežil holokaust

Miloš Bondy

Miloš Bondy začíná své vzpomínky popisem transportu do Terezína spolu se svými rodiči. Tehdy mu bylo 16 let. V Terezíně byli internováni několik měsíců, podmínky zdejšího života byly sice velice stísněné a těžké, ale proti jiným táborem méně vražedné. Na počátku února 1943 však byla celá rodina transportována na východ, do vyhlazovacího tábora Osvětimi-Březinky. Zde začíná stěžejní část vzpomínek Miloše Bondyho – od úvodní selekce na rampě, kde byla maminka zařazena mezi ženy jdoucí do plynové komory, přes pobyt s tatínkem v úvodní „karanténě“ po zvykání si na nelidské a vražedné podmínky života v táboře.

Po konci „karantény“ a smrti tatínka se Miloš Bondy dostává do hlavního tábora Osvětim I. Zde velmi živým způsobem popisuje otrocké práce, které musel vykonávat, mučení od kápů a jejich úlohu v systému koncentračního tábora, vztahy mezi vězni různých národností (Poláky, Rusy, Ukrajinci, Francouzi, Nizozemci a Židy) a pobyt na „ošetřovně“. Přežil tam s velkým štěstím několik selekcí do plynu a zruďné lékařské pokusy. Po několika měsících byl s dalšími Židy přeložen zpět do Osvětimi-Březinky. Zde byl zařazen do „úklidového komanda“, které odklízelo a třídilo věci, jež na rampě zůstaly po příjezdu každého nového transportu a kde se věci příchozích a většinou zavražděných dále třídily a skladovaly. Členové komanda zde pracovali po několik měsíců, poté byli obvykle zavražděni v plynových komorách a nahrazeni novými vězni. Díky potravinám ze zavazadel se mu podařilo přežít další měsíce a získat tak fyzickou sílu pro poslední etapu svého věznění.

V zimě na přelomu let 1944 a 1945 s blížící se frontou a Rudou armádou začala SS Osvětim postupně vyklízet. Miloš Bondy byl nejprve transportován do Sachsenhausenu, odtud pak do pracovního tábora Ohrdruf, pobočného tábora KT Buchenwald. V Ohrdrufu vězni pracovali v otřesných podmínkách při budování tunelu ve zdejším skalním masivu. Část pobytu našťastí přežil v táborové kuchyni, nakonec však otrocké práci při budování štol neunikl. Brzy byl na konci sil, nadto se teror SS s blížící se nevyhnutelnou válečnou porážkou zvyšoval. Před postupem Rudé armády se příslušníci SS snažili dostat více na západ, blíže Američanům. Mnoho vysílených vězňů bylo na vyčerpávajícím pochodu bez jídla a odpočinku zastřeleno. Miloš Bondy se octl začátkem dubna 1945 v Buchenwaldu. Těsně před koncem války byl odtud hnán jedním z takzvaných pochodů smrti přes Výmar do Eisenachu, kde se dočkal osvobození Američany, pomoci UNRRA i cesty zpět do své vlasti. Kromě této hlavní dějové linky autor vyprávění prokládá vzpomínkami na členy své širší rodiny a popisuje prostředí, ve kterém vyrůstal – židovskou měšťanskou rodinu z pražských Vinohrad. Vzpomínky Co odvál dým jsou tak nejen poutavým vyprávěním o životě člověka, kterého nezlomily ani ty nejkřutější podmínky, ale především mimořádně cenným osobním svědectvím o tom, čemu byly oběti holokaustu vystaveny. Jejich autor zachytil mnoho konkrétních detailů fungování táborové mašinerie, příběhy některých svých spoluvězňů i táborovou hierarchii. Vše podává velmi živě a místy i s nečekaným humorem.

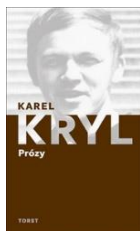


## Lapači prachu

Lucie Faulerová

Románový debut Lucie Faulerové je nesentimentální a drásavá prozaická výpověď o dnešní mladé ženě – o jejím „ne vztahu“ k dětem a k mateřství, jež je únikem ze samoty a dosažením doživotní moci ovládat někoho druhého. Jsme svědky postupně vyjevovaného komplikovaného sesterského vztahu, mezilidské poziční bitvy plné opakovaných prostředků, pastí a nášlapných min. Střetávají se zde dva přístupy k životu – život mateřský jako naplnění a život opevněný proti „vetřelcům“ zvenčí. To, co je považováno za normu, a to „nenormální“. Hlavní hrdinka se postupně propracovává k nevyřčené a vnitřně potlačované pravdě, za níž její matka dostane dlouholetý trest vězení, dcera v útěku před sebou samou a před skutečností ji nenavštěvuje a deformuje při tom v sobě celou minulost i přítomnost v nevyřčeném pocitu viny. Jde o nelíbeznou, hlubokou, věrohodnou a napínavou prózu, v otevřenosti výpovědi odvážnou.

---



## Prózy

Karel Kryl

Kniha představuje vůbec poprvé Karla Kryla jako prozaika. Vedle stěžejní rozsáhlé prózy *Člověk*, kterou napsal v mnichovském exilu na počátku sedmdesátých let a v níž konfrontuje svá mladá „teplická léta“ s pronikavou reflexí situace exulanta, jsou v knize obsaženy i dosud knižně nepublikované povídky, pohádky, fejetony a úvahové a příležitostné texty. Kniha ukazuje, že Karel Kryl byl člověkem renesančního záběru: vedle písňové tvorby, která patří k tomu nejdůležitějšímu v novodobé české kultuře, byl i básníkem, pronikavým publicistou, malířem, kreslířem, sochařem – a neopominutelným prozaikem. Kniha svou grafickou úpravou navazuje na svazky *Země Lhostejnost*, *Rýmované komentáře* a *Krylogie*, vydané v nakladatelství Torst.

---



## Magor a jeho doba

Marek Švehla

Obsažný, střídavě a přitom velice čtivě napsaný životopis jedné z nejvýznamnějších osobností českého kulturního a společenského života druhé poloviny dvacátého století. Přibližuje detailně Jirousův život od dětství v Humpolci, přes studia v Praze, jeho vztahy s českými výtvarníky v šedesátých letech a soužití s rockovou skupinou *The Plastic People of the Universe*. Především ale popisuje Jirouse jako strůjce unikátní, na státu nezávislé undergroundové kultury i pozdější mnohaleté věznění a následky, jež mu způsobilo. Životopis navíc v širokém záběru zachycuje dobu, v níž I. M. Jirous žil, a jeho vztahy s řadou významných osobností českého veřejného a kulturního života. Vzniklo tak jedinečné historické panorama doby zobrazené skrze Jirousův život.

Kniha zaujme nejen zájemce o moderní české výtvarné umění, rockovou hudbu, literaturu a politickou perzekuci u nás v letech sedmdesátých a osmdesátých, ale každého, kdo chce hlouběji pochopit novodobé dějiny a kulturu naší země. Je doprovázena desítkami unikátních fotografií ze života I. M. Jirouse i dalších osobností a jmenným rejstříkem.

---